

CENNIK DETALICZNY

nr 1/2010

*obowiązuje od
1 czerwca 2010 r.*

PROEL
TECHNOLOGY AS ART

DIE·HARD

DIXON

ALTO[®]

*Ashdown
Engineering*

Hayden

FERNANDES
GUITARS

Spector

ROTSOUND[®]

**SOUND
TRADE**

ul. Kineskopowa 1
05-500 Piaseczno
tel. (22) 632 02 85
faks (22) 702 14 85
e-mail: info@soundtrade.pl
web: www.soundtrade.pl

SPIS TREŚCI

CENNIK	Z DNIA	STR
Proel Sound Systems – miksery, wzmacniacze mocy, kolumny głośnikowe aktywne i pasywne	01.06.2010	3
Proel Stage Equipment – wyposażenie sceny i studia	01.06.2010	6
Proel Die Hard – pokrowce; statywy; kable konfekcjonowane; adaptery; stageboxy	01.06.2010	17
Dixon – statywy, stojaki i akcesoria	01.06.2010	23
Alto – sprzęt studyjny i sceniczny	01.06.2010	24
Ashdown Engineering – wzmacniacze basowe, akustyczne i akcesoria	01.06.2010	28
Hayden – lampowe wzmacniacze gitarowe	01.06.2010	30
Fernandes Guitars – gitary elektryczne i basowe	01.06.2010	31
Spector Bases – gitary elektryczne i basowe	01.06.2010	34
Rotosound – struny gitarowe, akustyczne, klasyczne i basowe	01.06.2010	37

Niniejsza broszura zawiera oddzielne cenniki dla każdej marki dystrybuowanej przez SoundTrade. Powyższy spis treści zawiera daty, z jakimi zostały opublikowane poszczególne cenniki wchodzące w jej skład. SoundTrade zastrzega sobie prawo do opublikowania nowego cennika lub cenników w dowolnym momencie bez uprzedzenia, zaznaczając datę ich wejścia w życie w spisie treści.

Specyfikacje techniczne produktów wymienione w cennikach podane są wyłącznie w celach informacyjnych. SoundTrade zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w dowolnym momencie bez uprzedzenia. SoundTrade nie odpowiada za ewentualne błędy lub nieścisłości w specyfikacjach technicznych ujętych w cennikach.

Niniejsza broszura, jak i żaden z cenników wchodzących w jej skład nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów kodeksu cywilnego i innych przepisów prawa.

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
MIKSERY I POWERMIKSERY			
M6	8	Mikser - wejścia: 2x mono, 2x stereo, 2 preampy mikrofonowe, 24-bitowy procesor DSP	740,00
M8	9	Mikser - wejścia: 4x mono, 2x stereo, 4 preampy mikrofonowe, 24-bitowy procesor DSP	1 090,00
M8USB	9	M8 z interfejsem USB	1 150,00
M16USB	10	Mikser - wejścia: 8x mono, 4x stereo, 8 preampów mikrof., 24-bitowy procesor DSP, USB	2 020,00
M20USB	11	Mikser - wejścia: 16x mono, 2x stereo, 16 preampów mikrof., 24-bitowy procesor DSP, USB	3 180,00
M500USB	12	Powermikser 2x250W @4 ohm, wejścia: 4x mono, 2x stereo, 24-bitowy procesor DSP, USB	2 200,00
M1000USB	13	Powermikser 2x500W @4 ohm, wejścia: 8x mono, 4x stereo, 24-bitowy procesor DSP, USB	3 650,00
M1500USB	14	Powermikser 2x750W @4 ohm, wejścia: 16x mono, 2x stereo, 24-bit. procesor DSP, USB	4 810,00
CM20	15	Flight case do miksera M20USB	1 620,00
CM1500	15	Flight case do powermiksera M1500USB	1 710,00
SDC670	15	Lampka na "gęsiej szyi" ze złączem BNC (do mikserów/powermikserów serii M)	72,00
DI-BOXY			
DB1A	17	Di-box profesjonalny 1-kanałowy aktywny z transformatorami izolującymi	360,00
DB2A	17	Di-box 2-kanałowy aktywny	285,00
DB1P	17	Di-box profesjonalny 1-kanałowy pasywny z transformatorami izolującymi	275,00
WZMACNIACZE MOCY			
HPD1000	19	Wzmacniacz 2x500W@40hm; 1000W bridge; klasa D	2 220,00
HPD1500	19	Wzmacniacz 2x750W@40hm; 1500W bridge; klasa D	2 410,00
HPD2000	19	Wzmacniacz 4x500W@40hm; 2x1000W bridge; klasa D	3 700,00
HPD3000	19	Wzmacniacz 4x750W@40hm; 2x1500W bridge; klasa D	3 910,00
HPA450	19	Wzmacniacz 2x225W@40hm; 450W bridge	1 480,00
HPA750	19	Wzmacniacz 2x375W@40hm; 750W bridge	1 640,00
HPD3400PFC	19	Wzmacniacz cyfrowy 2x1700W@40hm; 3400W bridge, PFC	8 060,00
NAGŁOŚNIENIE SERII FLASH			
FLASH12A	21	Kolumna aktywna 12" 200+50W bi-amp; 50Hz-20kHz; low/hi eq; mic in/out, mic level	1 640,00
FLASH15A	21	Kolumna aktywna 15" 350+50W bi-amp; 45Hz-20kHz; low/hi eq; mic in/out, mic level	2 510,00
FLASH15SA	21	Subwoofer aktywny 15" 350W; 40Hz-160Hz; vol; stereo/mono	2 000,00
FLASH12P	21	Kolumna 12" 200/400W; 60Hz-20kHz; 8Ohm; low/hi eq; mic in/out, mic level	1 180,00
FLASH12P4	21	Kolumna 12" 200/400W; 60Hz-20kHz; 4Ohm; low/hi eq; mic in/out, mic level	1 180,00
FLASH15P	21	Kolumna 15" 350/700W; 52Hz-20kHz; 8Ohm; low/hi eq; mic in/out, mic level	1 830,00
FLASH15P4	21	Kolumna 15" 350/700W; 52Hz-20kHz; 4Ohm; low/hi eq; mic in/out, mic level	1 830,00
FLASH15SP	21	Subwoofer 15" 350/700W; 40Hz-160Hz; 8Ohm; vol; stereo/mono	1 450,00
FLASH12HA	22	Kolumna aktywna 12" (Celestion neodym) 400+100W biamp; low/hi eq; mic in/out, mic level	2 660,00
FLASH15HA	22	Kolumna aktywna 15" (Celestion neodym) 500+100W biamp; low/hi eq; mic in/out, mic level	3 050,00
FLASH18SA	22	Subwoofer aktywny 18" (Celestion) 1000W; vol; stereo/mono; flat out	4 700,00
FLASH18SP	22	Subwoofer 18" 1000/2000W; 34Hz-170Hz; 8Ohm; vol; stereo/mono; flat out	3 050,00
FLASH8A	23	Kolumna aktywna 8" (Celestion) 180+50W bi-amp; low/hi eq; mic in/out, mic level	1 350,00
FLASH8P	23	Kolumna 8" (Celestion) 150/300W; 70Hz-20kHz; 8Ohm; low/hi eq; mic in/out, mic level	870,00
KPTFL12	23	Uchwyt montażowy do kolumny FLASH12	390,00
KPTNX04	23	Uchwyt naścienny do kolumny głośnikowej FLASH 25cm	670,00
COVERFL12	23	Pokrowiec na FLASH12	270,00
COVERFL15	23	Pokrowiec na FLASH15	315,00
COVERFL18S	-	Pokrowiec na FLASH18S	400,00
NAGŁOŚNIENIE SERII EXTREME			
EX10A	25	Kolumna aktywna 10" 100W; 75Hz-20kHz, max SPL: 117dB	1 260,00
EX12A	25	Kolumna aktywna 12" 150W; 65Hz-20kHz, max SPL: 121dB	1 330,00
EX15A	25	Kolumna aktywna 15" 200W; 55Hz-20kHz; max SPL: 123dB	1 530,00
EX12MA	25	Monitor aktywny 12" 150W; 65Hz-20kHz; max SPL: 121dB	1 270,00
EX15MA	25	Monitor aktywny 15" 200W; 55Hz-20kHz; max SPL: 123dB	1 670,00
EX12SA	25	Subwoofer aktywny 12" 150W; 55-160Hz; max SPL: 121dB	1 410,00
EX15SA	25	Subwoofer aktywny 15" 200W; 40-160Hz; max SPL: 123dB	1 580,00
EX18SA	25	Subwoofer aktywny 18" 250W; 40-160Hz; max SPL: 124dB	1 800,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
EX10P	25	Kolumna 10" 100/200W; 75Hz-20kHz; czułość: 94dB; 8Ohm	710,00
EX12P	25	Kolumna 12" 150/300W; 65Hz-20kHz; czułość: 96dB; 8Ohm	760,00
EX15P	25	Kolumna 15" 200/400W; 55Hz-20kHz; czułość: 97dB; 8Ohm	970,00
EX215P4	25	Kolumna 2x15" 450/900W; 50Hz-20kHz; czułość: 97dB; 4Ohm	1 530,00
EX12MP	25	Monitor 12" 150/300W; 65Hz-20kHz; czułość: 96dB; 8Ohm	810,00
EX15MP	25	Monitor 15" 200/400W; 55Hz-20kHz; czułość: 97dB; 8Ohm	980,00
EX12SP	25	Subwoofer 12" 150/300W; 55-160Hz; czułość: 96dB; 8Ohm	890,00
EX15SP	25	Subwoofer 15" 200/400W; 40-160Hz; czułość: 97dB; 8Ohm	1 090,00
EX18SP	25	Subwoofer 18" 250/500W; 40-160Hz; czułość: 97dB; 8Ohm	1 260,00
EX218SP4	25	Subwoofer 2x18" 500/1000W; 38-250Hz; czułość: 100dB; 4Ohm	2 660,00

NAGŁOŚNIENIE SERII NET

NET10A	27	Kolumna aktywna 10" (Celestion) 200+50W bi-amp, 70Hz-20kHz; level; live/music	1 990,00
NET12A	27	Kolumna aktywna 12" (Celestion) 300+100W bi-amp digital; 55Hz-20kHz; level; live/music	2 610,00
NET12MA	28	Monitor aktywny 12" (Celestion) 300+100W bi-amp digital; 55Hz-20kHz; level; monitor/foh	2 550,00
NET15A	28	Kolumna aktywna 15" (Celestion) 500+100W bi-amp digital; 50Hz-20kHz; level; live/music	3 100,00

NAGŁOŚNIENIE SERII NEOS

NEOS10A	32	Kolumna aktywna 10" (B&C neodym) 250+100W bi-amp; 70-20kHz; level; HPF 80Hz	4 630,00
NEOS12A	32	Kolumna aktywna 12" (B&C neodym) 350+100W bi-amp; 55-20kHz; level; HPF 80Hz	4 900,00
NEOS15A	32	Kolumna aktywna 15" (B&C neodym) 400+100W bi-amp; 50-20kHz; level; HPF 80Hz	5 260,00
NEOS115SA	32	Subwoofer aktywny 15" (18 Sound neodym) 1000W; sub level; flat out, 100/160Hz	5 340,00
NEOS118SA	32	Subwoofer aktywny 18" (18 Sound neodym) 1500W; sub level; flat out, 100/160Hz	6 550,00
NEOS10P	32	Kolumna 10" (B&C neodym) 250/500W; 70Hz-20kHz; czułość: 97dB; 8Ohm	2 370,00
NEOS10PBI	32	NEOS10P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, obudowa czarna	2 370,00
NEOS10PWI	32	NEOS10P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, obudowa biała	2 550,00
NEOS10TBI	32	NEOS10P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, 100V, obudowa czarna	3 000,00
NEOS10TWI	32	NEOS10P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, 100V, obudowa czarna	3 210,00
NEOS12P	32	Kolumna 12" (B&C neodym) 350/700W; 55Hz-20kHz; czułość: 99dB; 8Ohm	2 670,00
NEOS12PBI	32	NEOS12P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, obudowa czarna	2 670,00
NEOS12PWI	32	NEOS12P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, obudowa biała	2 850,00
NEOS12TBI	32	NEOS12P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, 100V, obudowa czarna	3 280,00
NEOS12TWI	32	NEOS12P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, 100V, obudowa czarna	3 490,00
NEOS15P	32	Kolumna 15" (B&C neodym) 400/800W; 50Hz-20kHz; czułość: 99dB; 8Ohm	3 020,00
NEOS15PBI	32	NEOS15P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, obudowa czarna	3 020,00
NEOS15PWI	32	NEOS15P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, obudowa biała	3 150,00
NEOS15TBI	32	NEOS15P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, 100V, obudowa czarna	3 740,00
NEOS15TWI	32	NEOS15P w wersji instalacyjnej z pianką ochronną na grill, 100V, obudowa czarna	3 880,00
NEOS115SP	32	Subwoofer 15" (18 Sound neodym) 500/1000W; 40Hz-200Hz; czułość: 98dB; 8Ohm	3 000,00
NEOS118SP	32	Subwoofer 18" (18 Sound neodym) 1000/2000W; 30Hz-160Hz; czułość: 98dB; 8Ohm	4 000,00
NEOS122A	33	Kolumna aktywna 12" (B&C neodym) 750W+250W bi-amp	8 190,00
NEOS152A	33	Kolumna aktywna 15" (B&C neodym) 1000+500W bi-amp	11 390,00
NEOS215SA	33	Subwoofer aktywny 2x15" (18 Sound neodym) 1500W; sub level; 80/125Hz	9 350,00
NEOS218SA	33	Subwoofer aktywny 2x18" (18 Sound neodym) 2000W; sub level; 80/125Hz	13 050,00
NEOS122P	33	Kolumna 12" (B&C neodym) 800/1600W; 40Hz-20kHz; czułość: 100dB; 8Ohm	4 810,00
NEOS152P	33	Kolumna 15" (B&C neodym) 1000/2000W; 40Hz-200Hz; 99dB; 8Ohm	7 680,00
NEOS215SP	33	Subwoofer 2x15" (18 Sound neodym) 1000/2000W; 40Hz-160Hz; 98dB; 8Ohm	6 130,00
NEOS218SP	33	Subwoofer 2x18" (18 Sound neodym) 1000/2000W; 80Hz-125Hz; 98dB; 8Ohm	8 530,00
COVERNE10	34	Pokrowiec na NEOS10	176,00
COVERNE12	34	Pokrowiec na NEOS12	205,00
COVERNE122	34	Pokrowiec na NEOS122	205,00
COVERNE15	34	Pokrowiec na NEOS15	270,00
COVERNE152	34	Pokrowiec na NEOS152	270,00
COVERNE15S	34	Pokrowiec na NEOS15S	280,00
COVERNE18S	34	Pokrowiec na NEOS18S	295,00
COVERNE215S	-	Pokrowiec na NEOS215S	385,00
KPTTL15	34	Uchwyt ścienny do NEOS15	285,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
KPTFL10PB	35	Uchwyt obrotowy do NEOS10 czarny	780,00
KPTFL10PW	35	Uchwyt obrotowy do NEOS10 biały	780,00
KPTFL12PB	35	Uchwyt obrotowy do NEOS12 czarny	810,00
KPTFL12PW	35	Uchwyt obrotowy do NEOS12 biały	810,00
KPTFL15PB	35	Uchwyt obrotowy do NEOS15 czarny	870,00
KPTFL15PW	35	Uchwyt obrotowy do NEOS15 biały	870,00
KPTNEOS152	35	Uchwyt obrotowy do NEOS152 biały	590,00
KPTTL10	35	Uchwyt naścienny do NEOS10	285,00
KPTTL12	35	Uchwyt naścienny do NEOS12	285,00

NAGŁOŚNIENIE INSTALACYJNE SERII XENIA

X30TW	–	Kolumna 3" 15/30W; 100Hz-20kHz; czułość: 87dB; 8Ohm; transformator 100V; biała	265,00
X30TB	–	Kolumna 3" 15/30W; 100Hz-20kHz; czułość: 87dB; 8Ohm; transformator 100V; czarna	265,00
X50TW	–	Kolumna 5" 25/50W; 80Hz-20kHz; czułość: 90dB; 8Ohm; transformator 100V, biała	330,00
X50TB	–	Kolumna 5" 25/50W; 80Hz-20kHz; czułość: 90dB; 8Ohm; transformator 100V, czarna	330,00
X80TW	–	Kolumna 8" 50/100W; 75Hz-20kHz; czułość: 91dB; 8Ohm; transformator 100V, biała	580,00
X80TB	–	Kolumna 8" 50/100W; 75Hz-20kHz; czułość: 91dB; 8Ohm; transformator 100V, czarna	580,00
X80A	–	Kolumna aktywna 8" 80+20W biamp; 75Hz-20kHz; max SPL: 113dB; czarna	1 060,00

WYPRZEDAŻ

ZETAVERB	–	Stereofoniczny cyfrowy procesor efektów	680,00
DIGICURVE	–	Cyfrowy korektor graficzny/parametryczny 15 pasm	470,00
PRL1400	–	Wzmacniacz 2x700W@4Ohm; 1400W bridge	2 620,00
PSW2600	–	Wzmacniacz klasy H 2x1300W@4Ohm; 2000W bridge	3 920,00
SMTV12P8	–	Kolumna 12" 170/340W; 65Hz-20kHz; 97dB; 8Ohm	700,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
STATYWY MIKROFONOWE			
OST110BK	10	Statyw mikrofonowy "On-Stage" prosty, podstawa metalowa okrągła, czarny	165,00
PRO100BK	12	Statyw mikrofonowy "Prostage" łamany, podstawa metalowa trójnóg, czarny	124,00
PRO200BK	13	Statyw mikrofonowy "Prostage" łamany z teleskopem, podstawa metalowa trójnóg, czarny	129,00
PRO281BK	13	Statyw mikrofonowy "Prostage" niski łamany z teleskopem, podstawa metal.trójnóg, czarny	137,00
PROBAG	13	Torba nylonowa na 2 statywy mikrofonowe	57,00
RSM170	16	Statyw mikrofonowy "RSM" łamany, podstawa trójnóg, chromowany	85,00
RSM180	16	Statyw mikrofonowy "RSM" łamany, podstawa trójnóg, czarny	67,00
RSM181	17	Statyw mikrofonowy "RSM" niski łamany z teleskopem, podstawa trójnóg, czarny	80,00
RSM220	17	Pulpit do nut mocowany do statywu mikrofonowego	150,00
DST40TL	19	Statyw mikrofonowy biurkowy, podstawa trójnóg, czarny	17,50
DST60TL	19	Statyw mikrofonowy biurkowy z uchwytem do mikrofonu, podstawa trójnóg, czarny	72,00
AKCESORIA MIKROFONOWE			
APM10	20	Uchwyt mikrofonowy z ABS, \emptyset mikrofonu 27-31mm	9,60
APM20	20	Uchwyt mikrofonowy z gumy, \emptyset mikrofonu 22-26mm	11,50
APM25	20	Uchwyt mikrofonowy z ABS, \emptyset mikrofonu 32-39mm	11,50
APM30	20	Uchwyt mikrofonowy typu "klips" z ABS, \emptyset mikrofonu 20-32mm	11,00
APM35S	20	Uchwyt mikrofonowy z ABS, \emptyset mikrofonu 22-27mm	11,50
APM35B	20	Uchwyt mikrofonowy z ABS, \emptyset mikrofonu 30-35mm	11,50
APM45S	20	Uchwyt mikrofonowy z ABS, \emptyset mikrofonu 18-22mm	10,50
APM45B	20	Uchwyt mikrofonowy z ABS, \emptyset mikrofonu 32-39mm	10,50
APM47	20	Zaczep na uchwyt mikrofonowy z ABS do omikrofonowania perkusji	23,00
APM40	21	Adapter do statywów mikrofonowych gwint 5/8"-3/8"	4,20
AP122	21	Adapter do statywów mikrofonowych gwint 3/8"-5/8"	5,80
WS6	22	Gąbki na mikrofon, zestaw 6 szt. w różnych kolorach	41,00
WS6BK	22	Gąbki na mikrofon, zestaw 6 szt., czarne	41,00
APOP40	23	Filtr antysybilantowy okrągły metalowy na "gęsiej szyi" z uchwytem	129,00
APOP45	23	Filtr antysybilantowy trapez metalowy na "gęsiej szyi" z uchwytem	151,00
APOP50	23	Filtr antysybilantowy okrągły nylonowy na "gęsiej szyi" z uchwytem	136,00
STOJAKI KEYBOARDOWE			
SPL100	26	Stojak do keyboardu typu "X" z mechanizmem "Snap Lock", antracytowy	103,00
SPL250	26	Stojak do keyboardu typu "XX" z mechanizmem "Snap Lock", antracytowy	150,00
EL80	28	Stojak do keyboardu typu "X" z mechanizmem "Easy Lock", antracytowy	75,00
EL250	29	Stojak do keyboardu typu "XX" z mechanizmem "Easy Lock", antracytowy	148,00
EL260	30	Stojak profesjonalny do 2 keyboardów z regulacją szerokości, czarny	385,00
EL450	31	Nadstawka do stojaka na keyboard: EL150, EL250, SPL150, SPL 250, antracytowa	101,00
KB400	31	Nadstawka do stojaka na keyboard: KB100, KB200, EL80, EL100, SPL100, antracytowa	100,00
STOJAKI I WIESZAKI DO GITAR, PODNÓŻKI			
FC80	32	Stojak do gitar typu "A" uniwersalny	53,00
FC720	33	Stojak do gitar typu "A" uniwersalny z "szyją"	70,00
FC705	33	Stojak do gitar z "szyją"	44,00
FC820	33	Stojak podwójny do gitar typu "A" uniwersalny z "szyją"	113,00
FC600	34	Podnózek dla gitarzysty, składany	37,00
FC510	35	Wieszak ścienny do gitar prosty	30,00
FC520	35	Wieszak ścienny do gitar łamany	33,00
FC525	35	Wieszak ścienny do gitar regulowany	35,00
STOJAKI INNE / ŁAWKI I STOŁKI			
KS300	39	Stojak do miksera szerokość do 540mm	215,00
EL50	44	Ławka keyboardowa z mechanizmem "Easy Lock", antracytowa	170,00
KGST10	44	Stołek dla keyboardzisty/gitarzysty/perkusisty typu "X" z podnóżkiem	240,00
SGB85BK	45	Stołek dla keyboardzisty/gitarzysty/perkusisty z podstawą trójnożną	121,00
PULPITY DO NUT			
RSM300	46	Pulpit do nut metalowy z pokrowcem, czarny	54,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
RSM360M	47	Pulpit orkiestrowy do nut metalowy perforowany z pokrowcem, czarny	129,00
RSM360WOB	47	Pulpit orkiestrowy do nut metalowy perforowany, czarny	124,00
RSM365M	47	Pulpit orkiestrowy do nut metalowy pełny z pokrowcem, czarny	162,00
STATYWY DO KOLUMN GŁOŚNIKOWYCH I OŚWIETLENIA			
SPSK300AL	48	Statyw do kolumny głośnikowej z aluminium "Air Cushioned", ø 35mm, srebrny	245,00
SPSK300BK	48	Statyw do kolumny głośnikowej z aluminium "Air Cushioned", ø 35mm, czarny	205,00
SPSK300KIT	48	Zestaw: 2 statywy SPSK300BK + pokrowiec	450,00
SPSK300BAG	48	Torba nylonowa na 2 statywy SPSK300	74,00
FRE300BK	50	Statyw do kolumny głośnikowej z aluminium, ø 35mm, czarny	133,00
FRE300KIT	50	Zestaw: 2 statywy FRE300BK + pokrowiec	270,00
KP182BK	50	Statyw do kolumny głośnikowej stalowy, ø 35mm, czarny	177,00
PL30	51	Statyw profesjonalny do kolumn/świeł stalowo-aluminiowy, ø 35mm, czarny	325,00
KP210	52	Sztycza głośnikowa z końcówką 2x 35mm	66,00
KP560	53	Uchwyt ścienny do kolumny głośnikowej z regulacją położenia	98,00
KP570	53	Uchwyt ścienny do kolumny głośnikowej z regulacją położenia i podparciem	129,00
KP305N	54	Gniazdo kolumnowe na statyw	33,00
KP125BK	57	Poprzeczka oświetleniowa do statywów głośnikowych	83,00
KITLHST	57	Rampa oświetleniowa z pokrowcem	870,00
PLH270	58	Klamra aluminiowa ø rury: 28-32 mm, maks.udźwig 75 kg, certyfikat RW-TUV	33,00
PLH290	58	Klamra aluminiowa ø rury: 48-51 mm, maks.udźwig 100 kg, certyfikat RW-TUV	33,00
PLH295	58	Klamra aluminiowa ø rury: 48-51 mm, maks.udźwig 250 kg, certyfikat RW-TUV	72,00
PLH300	58	Klamra aluminiowa ø rury: 48-51 mm, maks.udźwig 500 kg, certyfikat RW-TUV	86,00
STOJAKI, SZAFKI RACKOWE I AKCESORIA			
KR08	62	Stojak rackowy 8U pochylony, antracytowy	100,00
KR28	62	Stojak rackowy 20U w pionie + top 8U z kółkami, antracytowy	345,00
STUDIORK08	65	Szafka rackowa metalowa 8U z kółkami, czarna	550,00
STUDIORK12	65	Szafka rackowa metalowa 12U z kółkami, czarna	590,00
STUDIORK18	65	Szafka rackowa metalowa 18U z kółkami, czarna	700,00
STUDIORK24	65	Szafka rackowa metalowa 24U z kółkami, czarna	770,00
STUDIORK30	65	Szafka rackowa metalowa 30U z kółkami, czarna	900,00
RK1L	69	Panel rackowy 1U	18,00
RK2L	69	Panel rackowy 2U	22,00
RK3L	69	Panel rackowy 3U	30,00
RK2NV	70	Panel rackowy wentylacyjny 2U	23,00
RK23NV	70	Panel rackowy wentylacyjny 2U na 3 wentylatory	54,00
RK8N	70	Panel rackowy na 8 gniazd XLR / speakon	17,00
RK12N	70	Panel rackowy na 12 gniazd XLR / speakon	18,50
ADRK1AZ	72	Półka rackowa 1U z otworami montażowymi	51,00
ADRK2AZ	72	Półka rackowa 2U z otworami montażowymi	69,00
ADRK2CR	72	Szuflada rackowa 2U z zamkiem, głębokość wewn. 405mm	265,00
ADRK3CR	72	Szuflada rackowa 3U z zamkiem, głębokość wewn. 405mm	290,00
ADRK4CR	72	Szuflada rackowa 4U z zamkiem, głębokość wewn. 405mm	330,00
SDC670	76	Lampka na "gęsiej szyi" ze złączem BNC (do mikserów/powermikserów serii M)	72,00
KABLE INSTRUMENTALNE KONFEKcjonowane SERII "CHALLENGE" Z WTYKAMI NEUTRIK			
CHL100LU3	89	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 3m	37,00
CHL100LU5	89	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 5m	44,00
CHL100LU6	89	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 6m	46,00
CHL100LU10	89	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 10m	60,00
CHL120LU3	89	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 3m	39,00
CHL120LU5	89	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 5m	44,00
CHL120LU6	89	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 6m	48,00
KABLE MIKROFONOWE KONFEKcjonowane SERII "CHALLENGE" Z WTYKAMI NEUTRIK			
CHL200LU5	89	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 5m	48,00
CHL200LU6	89	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 6m	51,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
CHL200LU10	89	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 10m	67,00
CHL220LU1	89	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 1m	30,00
CHL220LU2	89	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 2m	34,00
CHL220LU3	89	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 3m	39,00
CHL220LU5	89	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 5m	48,00
CHL220LU6	89	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 6m	51,00
CHL220LU10	89	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 10m	67,00
CHL250LU05	90	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 0,5m	28,00
CHL250LU1	90	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 1m	30,00
CHL250LU2	90	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 2m	34,00
CHL250LU3	90	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 3m	37,00
CHL250LU5	90	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 5m	44,00
CHL250LU6	90	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 6m	49,00
CHL250LU10	90	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 10m	65,00
CHL250LU15	90	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 15m	117,00
CHL250LU20	90	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 20m	140,00
KABLE GŁOŚNIKOWE KONFEKJONOWANE SERII "STAGE"			
STAGE690LU1	97	Kabel głośnikowy mono jack M - mono jack M 1m	53,00
STAGE690LU2	97	Kabel głośnikowy mono jack M - mono jack M 2m	60,00
STAGE690LU3	97	Kabel głośnikowy mono jack M - mono jack M 3m	67,00
KABLE INSTRUMENTALNE KONFEKJONOWANE SERII "BULK"			
BULK100LU05	99	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 0,5m	15,00
BULK100LU1	99	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 1m	16,50
BULK100LU2	99	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 2m	19,50
BULK100LU3	99	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 3m	22,00
BULK100LU5	99	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 5m	28,00
BULK100LU6	99	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 6m	30,00
BULK100LU10	99	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 10m	44,00
BULK120LU3	99	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 3m	25,00
BULK120LU5	99	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 5m	30,00
BULK120LU6	99	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 6m	34,00
BULK130LU05	99	Kabel instrumentalny mono jack M kątowny - mono jack M kątowny 0,5m	22,00
BULK130LU1	99	Kabel instrumentalny mono jack M kątowny - mono jack M kątowny 1m	24,00
BULK130LU2	99	Kabel instrumentalny mono jack M kątowny - mono jack M kątowny 2m	28,00
KABLE MIKROFONOWE KONFEKJONOWANE SERII "BULK"			
BULK200LU5	100	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 5m	34,00
BULK200LU6	100	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 6m	39,00
BULK200LU10	100	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 10m	55,00
BULK220LU1	100	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 1m	18,50
BULK220LU3	100	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 3m	27,00
BULK220LU5	100	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 5m	34,00
BULK220LU6	100	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 6m	39,00
BULK220LU10	100	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 10m	55,00
BULK250LU05	101	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 0,5m	16,50
BULK250LU1	101	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 1m	19,50
BULK250LU2	101	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 1m	26,00
BULK250LU3	101	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 3m	27,00
BULK250LU5	101	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 5m	32,00
BULK250LU6	101	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 6m	35,00
BULK250LU10	101	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 10m	49,00
KABLE MIDI KONFEKJONOWANE SERII "BULK"			
BULK410LU15	101	Kabel MIDI 5 pin - 5 pin kątowny 1,5m	17,00
BULK410LU3	101	Kabel MIDI 5 pin - 5 pin kątowny 3m	26,00
BULK410LU5	101	Kabel MIDI 5 pin - 5 pin kątowny 5m	32,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
KABLE DO ŁĄCZENIA EFEKTÓW GITAROWYCH KONFEKCYJONOWANE SERII "BULK"			
BULK500LU015	102	Zestaw kabli do efektów: 6 x jack M kątowny - jack M kątowny 0,15m	35,00
BULK500LU03	102	Zestaw kabli do efektów: 6 x jack M kątowny - jack M kątowny 0,30m	41,00
KABLE AUDIO KONFEKCYJONOWANE SERII "BULK"			
BULK505LU18	102	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x mono jack M 1,8m	16,00
BULK505LU3	102	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x mono jack M 3m	21,00
BULK510LU18	102	Kabel audio stereo mini jack M - stereo mini jack M 1,8m	16,50
BULK510LU3	102	Kabel audio stereo mini jack M - stereo mini jack M 3m	21,00
BULK515LU3	102	Kabel audio stereo mini jack M - stereo mini jack F 3m	21,00
BULK515LU5	102	Kabel audio stereo mini jack M - stereo mini jack F 5m	28,00
BULK520LU03	102	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x RCA F 0,3m	15,50
BULK525LU03	102	Kabel audio stereo mini jack F - 2 x RCA M 0,3m	12,50
BULK530LU18	103	Kabel audio mono jack M - RCA 1,8m	21,00
BULK535LU18	103	Kabel audio stereo jack M - 2 x mono jack M 1,8m	17,50
BULK535LU3	103	Kabel audio stereo jack M - 2 x mono jack M 3m	22,00
BULK540LU18	103	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x RCA M 1,8m	18,50
BULK540LU3	103	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x RCA M 3m	22,00
BULK545LU18	103	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x RCA M 1,8m	23,00
BULK545LU3	103	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x RCA M 3m	27,00
BULK550LU18	103	Kabel audio stereo jack M - 2 x RCA M 1,8m	19,50
BULK550LU3	103	Kabel audio stereo jack M - 2 x RCA M 3m	24,00
BULK555LU18	103	Kabel audio 2 x mono jack M - 2 x RCA M 1,8m	21,00
BULK555LU3	103	Kabel audio 2 x mono jack M - 2 x RCA M 3m	25,00
KABLE INSTRUMENTALNE KONFEKCYJONOWANE SERII "ROAD PRO"			
ROADP100LU1	105	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 1m	11,50
ROADP100LU3	105	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 3m	17,50
ROADP100LU5	105	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 5m	23,00
ROADP100LU6	105	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 6m	26,00
ROADP100LU10	105	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 10m	41,00
ROADP120LU3	105	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 3m	16,50
ROADP120LU5	105	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 5m	23,00
ROADP120LU6	105	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 6m	26,00
KABLE MIKROFONOWE KONFEKCYJONOWANE SERII "ROAD PRO"			
ROADP200LU5	105	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 5m	33,00
ROADP200LU10	105	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 10m	53,00
ROADP220LU5	105	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 5m	33,00
ROADP220LU10	105	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 10m	53,00
ROADP250LU3	105	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 3m	24,00
ROADP250LU5	105	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 5m	30,00
ROADP250LU10	105	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 10m	48,00
KABLE AUDIO WIELOPAROWE			
Seria CMI - każda para w ekranie (folia Al-Mylard) indywidualnie numerowana + bawełniany oplot kabla			
CMI4	116	Kabel audio wieloparowy 4 pary - indywidualnie numerowane i izolowane 2+1x0,22mm2	18,00
CMI8	116	Kabel audio wieloparowy 8 par - indywidualnie numerowane i izolowane 2+1x0,22mm2	27,00
CMI12	116	Kabel audio wieloparowy 12 par - indywidualnie numerowane i izolowane 2+1x0,22mm2	37,00
CMI16	116	Kabel audio wieloparowy 16 par - indywidualnie numerowane i izolowane 2+1x0,22mm2	51,00
CMI24	116	Kabel audio wieloparowy 24 pary - indywidualnie numerowane i izolowane 2+1x0,22mm2	72,00
CMI32	116	Kabel audio wieloparowy 32 pary - indywidualnie numerowane i izolowane 2+1x0,22mm2	92,00
Seria CMN - każda para w ekranie (folia aluminiowa) indywidualnie numerowana + bawełniany oplot kabla			
CMN8	117	Kabel audio wieloparowy 8 par - indywidualnie numerowane 2x0,14mm2+1x0,22mm2	18,00
CMN12	117	Kabel audio wieloparowy 12 par - indywidualnie numerowane 2x0,14mm2+1x0,22mm2	27,00
CMN16	117	Kabel audio wieloparowy 16 par - indywidualnie numerowane 2x0,14mm2+1x0,22mm2	36,00
CMN20	117	Kabel audio wieloparowy 20 par - indywidualnie numerowane 2x0,14mm2+1x0,22mm2	43,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
CMN24	117	Kabel audio wieloparowy 24 pary - indywidualnie numerowane 2x0,14mm2+1x0,22mm2	52,00
CMN32	117	Kabel audio wieloparowy 32 pary - indywidualnie numerowane 2x0,14mm2+1x0,22mm2	69,00
CMN40	117	Kabel audio wieloparowy 40 pary - indywidualnie numerowane 2x0,14mm2+1x0,22mm2	86,00
CMN48	117	Kabel audio wieloparowy 48 pary - indywidualnie numerowane 2x0,14mm2+1x0,22mm2	103,00
KABLE INSTRUMENTALNE			
HPC110BK	122	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,25mm2+oplot, czarny	3,50
HPC110BL	122	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,25mm2+oplot, niebieski	3,50
HPC110BZ	122	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,25mm2+oplot, brązowy	3,80
HPC110GN	122	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,25mm2+oplot, zielony	3,60
HPC110RD	122	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,25mm2+oplot, czerwony	3,50
HPC120TRCL	123	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,24mm2+oplot, przezroczysty	5,90
HPC120TRSK	123	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,24mm2+oplot, przydymiony	5,90
HPC130	123	Kabel instrumentalny OFC cynowana coaxial 0,75mm2+cynowany oplot, czarny	4,60
KABLE MIKROFONOWE			
HPC250	124	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC cynowana 2x0,22mm2, czarny	6,40
HPC270BK	125	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,22mm2, czarny	6,40
HPC210BK	125	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,22mm2, czarny	3,80
HPC210BL	125	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,22mm2, niebieski	3,80
HPC210BZ	125	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,22mm2, brązowy	4,60
HPC210GN	125	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,22mm2, zielony	3,80
HPC210PU	125	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,22mm2, fioletowy	3,80
HPC210RD	125	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,22mm2, czerwony	3,80
HPC210YE	125	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,22mm2, żółty	3,80
HPC201BK	126	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,14mm2, czarny	3,00
HPC220	127	Kabel mikrofonowy symetryczny coaxial OFC 2x0,22mm2, czarny	9,00
HPC230TRSK	127	Kabel mikrofonowy symetryczny coaxial OFC 2x0,23mm2, przydymiony	8,00
HPC215	128	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,22mm2 izolacja trudnościeralna, czarny	4,40
HPC240	129	Kabel mikrofonowy symetryczny coaxial OFC 2x0,12mm2, czarny	4,30
HPC80	129	Kabel mikrofonowy instalacyjny symetryczny coaxial OFC 2x0,22mm2+1x0,22mm2, czarny	3,30
QUAD400	130	Kabel mikrofonowy starquad OFC 4x0,22mm2, czarny	7,00
QUAD410	130	Kabel mikrofonowy starquad OFC 4x0,22mm2+1x0,22mm2, czarny	8,00
KABLE GŁOŚNIKOWE			
HPC610BK	131	Kabel głośnikowy 2x1,50mm2, czarny	5,10
HPC620S	132	Kabel głośnikowy 2x2,20mm2 zmniejszona średnica, czarny	8,50
HPC620BK	132	Kabel głośnikowy 2x2,50mm2, czarny	8,20
HPC624BK	133	Kabel głośnikowy 2x4,00mm2, czarny	14,00
HPC640BK	133	Kabel głośnikowy 4x2,50mm2, czarny	15,50
HPC644	133	Kabel głośnikowy 4x4,00mm2, czarny	28,00
HPC680BK	134	Kabel głośnikowy 8x2,00mm2, czarny	31,00
KABLE PŁASKIE			
HPC300	138	Kabel płaski audio ekranowany 2x0,14mm2+oplot, czarny	3,60
HPC305	138	Kabel płaski audio ekranowany 2x0,21mm2+oplot, czarny	7,40
KABLE DMX			
DMXD	140	Kabel DMX 1 para 2x0,22mm2, czarny	6,40
DMXD2	141	Kabel DMX 2 pary+zasilanie 3x1,55mm2, czarny	27,00
KABLE RÓŻNE			
HPC501	142	Kabel phono-feed symetryczny audio 2x0,35mm2+zasilanie 3x1,5mm2, czarny	20,00
WTYKI JACK MONO 6,3MM (1/4")			
S210	156	Jack mono obudowa niklowana, ø kabla do 7mm	3,90
S210BK	156	Jack mono obudowa niklowana, czarna, ø kabla do 7mm	3,90
S230	156	Jack mono obudowa niklowana, ø kabla do 7,3mm	4,80
S232	156	Jack mono obudowa niklowana, złożony wtyk, ø kabla do 7,3mm	6,30

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
S235	156	Jack mono profesjonalny obudowa niklowana, \emptyset kabla do 7,3mm	8,10
S320	156	Jack mono profesjonalny obudowa srebrzona, złocony wtyk, \emptyset kabla do 7,3mm	6,50
S325	157	Jack mono profesjonalny obudowa srebrzona PUSH-PULL, \emptyset kabla do 7,3mm	8,10
S350	157	Jack mono profesjonalny obudowa złocona, złocony wtyk, \emptyset kabla do 7,3mm	10,00
S400	157	Jack mono głośnikowy mini-jumbo obudowa niklowana, \emptyset kabla do 9mm	8,90
S500	157	Jack mono głośnikowy jumbo obudowa niklowana, \emptyset kabla do 12mm	16,50
S290BK	157	Jack mono obudowa gumowa, złocony wtyk, \emptyset kabla do 7,5mm	8,80
S2C	158	Jack mono obudowa odlewane aluminium/PVC, \emptyset kabla do 7,5mm	5,50
S2CBK	158	Jack mono profesjonalny obudowa odlewane aluminium, \emptyset kabla do 7,5mm czarny	5,60
S2CPROBK	158	Jack mono prof. obudowa odlewane aluminium, złocony wtyk, czarny pierścień	6,30
S2CPROBL	158	Jack mono prof. obudowa odlewane aluminium, złocony wtyk, niebieski pierścień	6,80
S2CPRORD	158	Jack mono prof. obudowa odlewane aluminium, złocony wtyk, czerwony pierścień	6,80
S4CPRO	158	Jack mono profesjonalny obudowa odlewane aluminium, \emptyset kabla do 7,3mm (seria BULK)	6,50

WTYKI JACK STEREO 6,3MM (1/4")

S215	159	Jack stereo obudowa niklowana, \emptyset kabla do 7mm	4,60
S232S	159	Jack stereo obudowa niklowana, złocony wtyk, \emptyset kabla do 7,3mm	6,80
S320S	159	Jack stereo profesjonalny obudowa srebrzona, złocony wtyk, \emptyset kabla do 7,3mm	6,80
S350S	159	Jack stereo profesjonalny obudowa złocona, złocony wtyk, \emptyset kabla do 7,3mm	10,50
S295BK	159	Jack stereo obudowa gumowa, złocony wtyk, \emptyset kabla do 7,5mm	11,00
S3C	160	Jack stereo obudowa odlewane aluminium/PVC, \emptyset kabla do 7,5mm	6,30
S3CPROBK	160	Jack stereo profesjonalny obudowa odlewane aluminium, złocony wtyk, czarny pierścień	6,70
S5CPRO	160	Jack stereo profesjonalny obudowa odlewane aluminium, \emptyset kabla do 7,3mm (seria BULK)	7,70

WTYKI JACK KĄTOWE 6,3MM (1/4")

S240	161	Jack mono kątowy profesjonalny obudowa niklowana	6,30
S242	161	Jack mono kątowy profesjonalny obudowa srebrzona, złocone kontakty, kabel do 7,3mm	10,00
S242S	161	Jack stereo kątowy profesjonalny obudowa srebrzona, złocone kontakty, kabel do 7,3mm	10,50
S352	161	Jack mono kątowy profesjonalny obudowa złocona, złocone kontakty, kabel do 7,3mm	11,00
S2RCS	161	Jack mono kątowy profesjonalny obudowa odlewane aluminium	7,20
S3RCS	161	Jack stereo kątowy profesjonalny obudowa odlewane aluminium	8,90
S4RCS	161	Jack mono prof. kątowy obudowa odlewane aluminium, \emptyset kabla do 7,3mm (seria BULK)	9,50
S5RCS	161	Jack stereo prof. kątowy obudowa odlewane aluminium, \emptyset kabla do 7,3mm (seria BULK)	10,50

ZŁĄCZA XLR ŻEŃSKIE

XLR3FV	163	XLR 3-pin żeńskie obudowa niklowana	4,60
XLR3FVBK	163	XLR 3-pin żeńskie obudowa niklowana	5,60
XLR3F	163	XLR 3-pin żeńskie obudowa niklowana + PVC	5,80
XLR3FVPRO	164	XLR 3-pin żeńskie profesjonalne obudowa odlewane aluminium	6,10
XLR3FVPROBK	164	XLR 3-pin żeńskie profesjonalne obudowa odlewane aluminium, czarny pierścień	5,60
XLR3FVPROBL	164	XLR 3-pin żeńskie profesjonalne obudowa odlewane aluminium, niebieski pierścień	6,50
XLR3FVPRORD	164	XLR 3-pin żeńskie profesjonalne obudowa odlewane aluminium, czerwony pierścień	6,50

ZŁĄCZA XLR MĘSKIE

XLR3MV	165	XLR 3-pin męskie obudowa niklowana	4,20
XLR3M	165	XLR 3-pin męskie obudowa niklowana + PVC	5,50
XLR3MVPRO	166	XLR 3-pin męskie profesjonalne obudowa odlewane aluminium	6,10
XLR3MVPROBK	166	XLR 3-pin męskie profesjonalne obudowa odlewane aluminium, czarny pierścień	6,00
XLR3MVPROBL	166	XLR 3-pin męskie profesjonalne obudowa odlewane aluminium, niebieski pierścień	6,50
XLR3MVPRORD	166	XLR 3-pin męskie profesjonalne obudowa odlewane aluminium, czerwony pierścień	6,50

PIERŚCIENIE DO ZŁĄCZ XLR

KXLR8RD	166	Pierścienie numerowane, kolorowe do złącz XLR - od 1 do 8	7,90
KXLR8BL	166	Pierścienie numerowane, kolorowe do złącz XLR - od 1 do 8	7,90
KXLR8YE	166	Pierścienie numerowane, kolorowe do złącz XLR - od 1 do 8	7,90
KXLR1X4	166	Pierścienie numerowane do złącz XLR - od 1 do 4	4,80
KXLR1X6	166	Pierścienie numerowane do złącz XLR - od 1 do 6	7,20
KXLR1X8	166	Pierścienie numerowane do złącz XLR - od 1 do 8	9,50

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
KXLR1X12	166	Pierścienie numerowane do złącz XLR - od 1 do 12	14,50
KXLR1X16	166	Pierścienie numerowane do złącz XLR - od 1 do 16	19,50
KXLR1X24	166	Pierścienie numerowane do złącz XLR - od 1 do 24	29,00
KXLR1X32	166	Pierścienie numerowane do złącz XLR - od 1 do 32	39,00
KXLR1X40	166	Pierścienie numerowane do złącz XLR - od 1 do 40	49,00
KXLR1X48	166	Pierścienie numerowane do złącz XLR - od 1 do 48	58,00
GNIAZDA XLR			
XLR3FDL	167	Gniazdo XLR 3-pin żeńskie	6,50
XLR3FP	167	Gniazdo XLR 3-pin żeńskie	8,80
XLR3MDL	168	Gniazdo XLR 3-pin męskie	5,50
XLR3MP	168	Gniazdo XLR 3-pin męskie	6,30
WTYKI RCA (CINCH)			
MRCA20BK	169	RCA męskie obudowa niklowana	5,10
MRCA20RD	169	RCA męskie obudowa niklowana	5,10
MRCA25BK	169	RCA męskie obudowa czarna, złocone kontakty	5,80
MRCA25RD	169	RCA męskie obudowa czarna, złocone kontakty	5,80
MRCA30BK	169	RCA męskie obudowa złocona, złocone kontakty	8,10
MRCA30RD	169	RCA męskie obudowa złocona, złocone kontakty	8,10
MRCA35BK	169	RCA męskie obudowa srebrzona, złocone kontakty	7,90
MRCA35RD	169	RCA męskie obudowa srebrzona, złocone kontakty	7,90
MRCA48BK	169	RCA męskie obudowa mosiężna, złocone kontakty	11,00
MRCA48RD	169	RCA męskie obudowa mosiężna, złocone kontakty	11,00
MRCA50BK	169	RCA męskie obudowa czarna, złocone kontakty	8,60
MRCA50RD	169	RCA męskie obudowa czarna, złocone kontakty	8,60
DI-BOXY			
DB1A	181	Di-box profesjonalny 1-kanałowy aktywny z transformatorami izolującymi	360,00
DB2A	181	Di-box 2-kanałowy aktywny	285,00
DB1P	181	Di-box profesjonalny 1-kanałowy pasywny z transformatorami izolującymi	275,00
DB1CH	182	Di-box 1-kanałowy pasywny	230,00
DBA1CH	182	Di-box 1-kanałowy aktywny	210,00
STAGE BOXY			
EZBOX1204	183	Stagebox EZ BOX kabel zwijany na korpus 16 kanałów (12 in 4 out) 15m	860,00
EZBOX1604	183	Stagebox EZ BOX kabel zwijany na korpus 20 kanałów (16 in 4 out) 15m	970,00
AVPBOX8LU10	184	Stagebox AVP kabel zwijany na bębnie 8 kanałów (8 in) 10m	460,00
AVPBOX8LU15	184	Stagebox AVP kabel zwijany na bębnie 8 kanałów (8 in) 15m	560,00
AVPBOX804LU10	184	Stagebox AVP kabel zwijany na bębnie 12 kanałów (8 in 4 out) 10m	660,00
AVPBOX804LU15	184	Stagebox AVP kabel zwijany na bębnie 12 kanałów (8 in 4 out) 15m	810,00
EBN8LU10	188	Stagebox EBN 8 kanałów (8 in) 10m	435,00
EBN8	188	Stagebox EBN 8 kanałów (8 in) 15m	485,00
EBN804LU10	188	Stagebox EBN 12 kanałów (8 in - 4 out) 10m	720,00
EBN804	188	Stagebox EBN 12 kanałów (8 in - 4 out) 25m	780,00
EBN1204	188	Stagebox EBN 16 kanałów (12 in - 4 out) 25m	920,00
EBN1604	188	Stagebox EBN 20 kanałów (16 in - 4 out) 25m	1 190,00
EBN2408	188	Stagebox EBN 32 kanały (24 in - 8 out) 25m	1 700,00
EBN3208	188	Stagebox EBN 40 kanałów (32 in - 8 out) 30m	2 400,00
PRZEŁĄCZNIKI NOŻNE / PEDAŁY			
GF12	207	Pedał głośności 100kOhm mono	113,00
GF14	207	Pedał głośności 100kOhm stereo z ustawianiem głośności	121,00
GF12L	208	Pedał głośności 20kOhm mono, do sygnałów liniowych (keyboard)	113,00
GF14L	208	Pedał głośności 20kOhm stereo, do sygnałów liniowych (keyboard)	121,00
GF16L	208	Pedał ekspresji 20kOhm (keyboard), kabel 2m	116,00
GF01	209	Pedał fortepianowy SUSTAIN, zmienna polaryzacja, kabel 2m + pokrowiec	119,00
GF28	209	Przełącznik nożny ON/OFF, obudowa ABS, kabel 2m	30,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
GF29	209	Przełącznik nożny SUSTAIN, obudowa ABS, zmienna polaryzacja, kabel 2m	30,00
GF20	210	Przełącznik nożny SUSTAIN, obudowa ABS/aluminium, zmienna polaryzacja	39,00
GF22	210	Przełącznik nożny ON/OFF, obudowa ABS/aluminium, zmienna polaryzacja	39,00
GF24	210	Przełącznik nożny SUSTAIN, obudowa ABS/aluminium, zmienna polaryzacja, kabel 2m	39,00
GF26	210	Przełącznik nożny ON/OFF, obudowa ABS/aluminium, zmienna polaryzacja, kabel 2m	39,00
WZMACNIACZE SŁUCHAWKOWE			
HAP10	211	Wzmacniacz słuchawkowy 1U 4 kanały	360,00
FLIGHT CASE'Y			
CR102BLKMM	251	Flight case 2U gł. wewn. 33cm, szyny rack od frontu	315,00
CR103BLKMM	251	Flight case 3U gł. wewn. 33cm, szyny rack od frontu	330,00
CR104BLKMM	251	Flight case 4U gł. wewn. 33cm, szyny rack od frontu	345,00
CR105BLKMM	251	Flight case 5U gł. wewn. 33cm, szyny rack od frontu	370,00
CR106BLKMM	251	Flight case 6U gł. wewn. 33cm, szyny rack od frontu	400,00
CR108BLKMM	251	Flight case 8U gł. wewn. 33cm, szyny rack od frontu	475,00
CR202BLKMM	252	Flight case profesjonalny 2U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu	415,00
CR203BLKMM	252	Flight case profesjonalny 3U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu	445,00
CR204BLKMM	252	Flight case profesjonalny 4U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu	470,00
CR205BLKMM	252	Flight case profesjonalny 5U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu	520,00
CR206BLKMM	252	Flight case profesjonalny 6U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu	530,00
CR208BLKMM	252	Flight case profesjonalny 8U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu	650,00
CR210BLKMM	252	Flight case profesjonalny 10U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu	740,00
CR210BLKMMW	253	Flight case profesjonalny 10U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu, kółka	1 030,00
CR212BLKMMW	253	Flight case profesjonalny 12U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu, kółka	1 190,00
CR215BLKMMW	253	Flight case profesjonalny 15U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu, kółka	1 260,00
CR218BLKMMW	253	Flight case profesjonalny 18U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu, kółka	1 320,00
CR224BLKMMW	253	Flight case profesjonalny 24U, gł. wewn. 45cm, szyny rack od frontu i z tyłu, kółka	1 480,00
CR410BLKMMW	254	Flight case prof. 10U amortyzowany, gł. wewn. 50cm, szyny rack od frontu i z tyłu, kółka	1 130,00
CR412BLKMMW	254	Flight case prof. 12U amortyzowany, gł. wewn. 50cm, szyny rack od frontu i z tyłu, kółka	1 420,00
CR415BLKMMW	254	Flight case prof. 15U amortyzowany, gł. wewn. 50cm, szyny rack od frontu i z tyłu, kółka	1 530,00
CR418BLKMMW	254	Flight case prof. 18U amortyzowany, gł. wewn. 50cm, szyny rack od frontu i z tyłu, kółka	1 590,00
SA04BLKMM	255	Flight case profesjonalny 4U gł. wewn. 45cm, + 10U od góry (mikser)	830,00
SA06BLKMM	255	Flight case profesjonalny 6U gł. wewn. 45cm, + 10U od góry (mikser)	890,00
SA08BLKMM	255	Flight case profesjonalny 8U gł. wewn. 45cm, + 10U od góry (mikser)	970,00
SA10BLKMM	255	Flight case profesjonalny 10U gł. wewn. 45cm, + 10U od góry (mikser)	1 070,00
SA12BLKMM	256	Flight case profesjonalny 12U gł. wewn. 45cm, + 10U od góry (mikser), kółka	1 330,00
SA15BLKMM	256	Flight case profesjonalny 15U gł. wewn. 45cm, + 10U od góry (mikser), kółka	1 390,00
SA18BLKMM	256	Flight case profesjonalny 18U gł. wewn. 45cm, + 10U od góry (mikser), kółka	1 450,00
SA20BLKMM	256	Flight case profesjonalny 20U gł. wewn. 45cm, + 10U od góry (mikser), kółka	1 510,00
CT05BLKMMW	265	Flight case profesjonalny na keyboard, wym. wewn.: 1105x165x432mm, kółka	1 040,00
CT06BLKMMW	265	Flight case profesjonalny na keyboard, wym. wewn.: 1346x159x457mm, kółka	1 100,00
CT07BLKMMW	265	Flight case profesjonalny na keyboard, wym. wewn.: 1486x159x457mm, kółka	1 130,00
SA31BLKMM	267	Flight case profesjonalny na 9 mikrofonów, przedział na kable i akcesoria	450,00
SA32BLKMM	267	Flight case profesjonalny na 12 mikrofonów, przedział na kable i akcesoria	475,00
CASE'Y PIANKOWE			
PFOAM10	294	Sztywny case piankowy na gitarę klasyczną	345,00
PFOAM20	294	Sztywny case piankowy na gitarę akustyczną	345,00
PFOAM30	294	Sztywny case piankowy na gitarę elektryczną	345,00
PFOAM40	294	Sztywny case piankowy na gitarę basową	360,00
CASE'Y Z ABS			
MFPRO2U	300	Sztywny case z ABS rack 2U	340,00
MFPRO3U	300	Sztywny case z ABS rack 3U	375,00
MFPRO4U	300	Sztywny case z ABS rack 4U	390,00
MFPRO6U	301	Sztywny case z ABS rack 6U	450,00
MFPRO8U	301	Sztywny case z ABS rack 8U	500,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
MFPRO10U	301	Sztywny case z ABS rack 10U	610,00
MFPRO12U	301	Sztywny case z ABS rack 12U	650,00
MFPRO6UW	302	Sztywny case z ABS rack 6U z kółkami	600,00
MFPRO8UW	302	Sztywny case z ABS rack 8U z kółkami	660,00
MFPRO10UW	302	Sztywny case z ABS rack 10U z kółkami	710,00
MFPROMXU	303	Sztywny case z ABS na mikser 12U	520,00
MFPRO700	303	Sztywny case z ABS na 6 mikrofonów z przedziałem na kable i akcesoria	300,00
MFPRO710	303	Sztywny case z ABS na 9 mikrofonów z przedziałem na kable i akcesoria	315,00
MFPRO600	304	Sztywny case z ABS na talerze perkusyjne z rączką i kółkami	360,00

POKROWCE

BAG100PN	306	Pokrowiec nylonowy (420D) na gitarę klasyczną, czarny	42,00
BAG110PN	306	Pokrowiec nylonowy (420D) na gitarę akustyczną, czarny	42,00
BAG120PN	306	Pokrowiec nylonowy (420D) na gitarę elektryczną, czarny	42,00
BAG130PN	307	Pokrowiec nylonowy (420D) na gitarę basową, czarny	42,00
BAG140PN	307	Pokrowiec nylonowy (420D) na gitarę klasyczną 3/4, czarny	42,00
BAG200PN	307	Pokrowiec nylonowy (420D) z 10mm pianką na gitarę klasyczną, czarny	110,00
BAG210PN	308	Pokrowiec nylonowy (420D) z 10mm pianką na gitarę akustyczną, czarny	110,00
BAG220PN	308	Pokrowiec nylonowy (420D) z 10mm pianką na gitarę elektryczną, czarny	110,00
BAG230PN	308	Pokrowiec nylonowy (420D) z 10mm pianką na gitarę basową, czarny	110,00
BAG3000PBG	309	Pokrowiec nylonowy (840D) z 20mm pianką na gitarę klasyczną, czarno-szary	132,00
BAG3100PBG	309	Pokrowiec nylonowy (840D) z 20mm pianką na gitarę akustyczną, czarno-szary	132,00
BAG3200PBG	309	Pokrowiec nylonowy (840D) z 20mm pianką na gitarę elektryczną, czarno-szary	132,00
BAG3300PBG	309	Pokrowiec nylonowy (840D) z 20mm pianką na gitarę basową, czarno-szary	132,00
BAG900PN	310	Pokrowiec nylon.(420D) z 20mm pianką na keyboard, wym.:950x380x150mm, czarny	139,00
BAG905PN	310	Pokrowiec nylon.(420D) z 20mm pianką na keyboard, wym.:660x240x85mm, czarny	67,00
BAG910PN	310	Pokrowiec nylon.(420D) z 20mm pianką na keyboard, wym.: 1050x420x170mm, czarny	155,00
BAG920PN	310	Pokrowiec nylon.(420D) z 20mm pianką na keyboard, wym.: 1100x450x180mm, czarny	171,00
BAG930PN	310	Pokrowiec nylon.(420D) z 20mm pianką na keyboard, wym.: 1220x420x160mm, czarny	176,00
BAG935PN	310	Pokrowiec nylon.(420D) z 20mm pianką na keyboard, wym.: 1380x380x160mm, czarny	183,00
BAG940PN	310	Pokrowiec nylon.(420D) z 20mm pianką na keyboard, wym.: 1450x460x170mm, czarny	210,00
BAG700PLUSN	314	Zestaw pokrowców nylonowych (420D) na bębny z 10mm pianką, 5 elementów	560,00
BAG700MASTERI	314	Zestaw pokrowców nylonowych (420D) na bębny z 10mm pianką, 5 elementów	590,00
BAG700ROCKN	314	Zestaw pokrowców nylonowych (420D) na bębny z 10mm pianką, 6 elementów	680,00
BAG500PN	315	Pokrowiec nylon.(420D) z 10mm pianką na talerze + kieszeń na pałki, czarny	95,00
BAG510PN	315	Pokrowiec nylon.(420D) z 10mm pianką na talerze 2 komor + kieszenie na hi-hat i pałki, czarny	144,00
BAG605PN	315	Pokrowiec nylonowy (420D) z 5mm pianką na pałki perkusyjne, czarny	38,00
BAG610PN	315	Pokrowiec nylonowy (420D) z 10mm pianką na pałki perkusyjne, czarny	77,00
BAGCR202P	316	Pokrowiec nylonowy z 10mm pianką rack 2U, czarny	215,00
BAGCR203P	316	Pokrowiec nylonowy z 10mm pianką rack 3U, czarny	255,00
BAGCR204P	316	Pokrowiec nylonowy z 10mm pianką rack 4U, czarny	265,00

PASKI DO GITAR

STRAP100BK	318	Pasek do gitary 50mm, czarny	13,50
STRAP100BL	318	Pasek do gitary 50mm, niebieski	13,50
STRAP100RD	318	Pasek do gitary 50mm, czerwony	13,50
STRAP150BK	318	Pasek do gitary 50mm ze sprzączkami "Fastex" i skórzanymi końcami, czarny	19,50
STRAP150BL	318	Pasek do gitary 50mm ze sprzączkami "Fastex" i skórzanymi końcami, niebieski	19,50
STRAP150RD	318	Pasek do gitary 50mm ze sprzączkami "Fastex" i skórzanymi końcami, czerwony	19,50

ŁAWKI FORTEPIANOWE

PB80SBBBK	320	ławka fortepianowa z regulowaną wysokością, czarny lakier, czarny skaj	385,00
PB80SBWBR	320	ławka fortepianowa z regulowaną wysokością, orzechowy lakier, brązowy skaj	385,00
PB80SSRBK	320	ławka fortepianowa z regulowaną wysokością, lakier palisander, czarny skaj	385,00
PB80VBBBK	320	ławka fortepianowa z regulowaną wysokością, czarny lakier, czarny zamsz	385,00
PB80VBBD	320	ławka fortepianowa z regulowaną wysokością, czarny lakier, czerwony zamsz	385,00
PB80VBWBR	320	ławka fortepianowa z regulowaną wysokością, orzechowy lakier, brązowy zamsz	385,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
PB100SBBBK	321	Ławka fortepianowa z regulowaną wysokością, czarny lakier, czarny skaj	450,00
PB100SBWBR	321	Ławka fortepianowa z regulowaną wysokością, orzechowy lakier, brązowy skaj	450,00
PB100VBBBK	321	Ławka fortepianowa z regulowaną wysokością, czarny lakier, czarny zamiesz z guzikami	450,00
PB100VBWBR	321	Ławka fortepianowa z regulowaną wysokością, orzechowy lakier, brązowy zamiesz z guzikami	450,00

WYPRZEDAŻ

APM200	–	Uchwyt mikrofonowy antywibracyjny, \varnothing mikrofonu 26-30mm	4,90
APM210	–	Uchwyt mikrofonowy antywibracyjny typu "koszyk", \varnothing mikrofonu 46-49mm	49,00
APM220	–	Uchwyt mikrofonowy antywibracyjny, \varnothing mikrofonu 22-27mm	28,00
APM230	–	Uchwyt mikrofonowy antywibracyjny, \varnothing mikrofonu 26-36mm	29,00
APM39	–	Uchwyt mikrofonowy regulowany z klipsem do nagłośniania bębnow, 27-31mm	22,00
SPL80D	–	Stojak do keyboardu typu "X" z mechanizmem "Easy Lock" - składany, antracytowy	51,00
EL70	–	Ławka keyboardowa składana	69,00
RSM305	–	Pulpit do nut składany z nylonową torbą, czarny	36,00
KR09	–	Stojak rackowy 8U prosty, antracytowy	40,00
STUDIORK28	–	Szafka rackowa 28U z kółkami, czarna	450,00
PXCOVER24	–	Drzwiczki pleksiglas do szafki rackowej STUDIORK24	164,00
NR	–	Zaślepka na otwory XLR	1,40
SDC640	–	Lampka rackowa 1U ze ściemniaczem	245,00
BULK400LU5	–	Kabel MIDI 5 pin - 5 pin 5m	10,50
CHL310LU5	–	Kabel głośnikowy 2x Neutrik REAN speakon 4-POLE 5m kabel 2x 1,5m2	57,00
CHL310LU75	–	Kabel głośnikowy 2x Neutrik REAN speakon 4-POLE 7,5m kabel 2x 1,5mm2	65,00
CHL310LU20	–	Kabel głośnikowy 2x Neutrik REAN speakon 4-POLE 20m kabel 2x 1,5mm2	106,00
CHL310LU25	–	Kabel głośnikowy 2x Neutrik REAN speakon 4-POLE 25m kabel 2x 1,5mm2	122,00
CHL310LU30	–	Kabel głośnikowy 2x Neutrik REAN speakon 4-POLE 30m kabel 2x 1,5mm2	136,00
CHL320LU75	–	Kabel głośnikowy 2x Neutrik REAN speakon 4-POLE 7,5m kabel 2x 2,5mm2	78,00
CHL320LU20	–	Kabel głośnikowy 2x Neutrik REAN speakon 4-POLE 20m kabel 2x 2,5mm2	156,00
CHL320LU25	–	Kabel głośnikowy 2x Neutrik REAN speakon 4-POLE 25m kabel 2x 2,5mm2	168,00
CHL320LU30	–	Kabel głośnikowy 2x Neutrik REAN speakon 4-POLE 30m kabel 2x 2,5mm2	193,00
C2MSB01	–	Kabel do karty dźwiękowej 2x MIDI - 2x DIN	34,00
CMF16	–	Kabel audio wieloparowy 16 par 2x0,14mm2+1x0,22mm2+folia Al-My	9,80
CMF20	–	Kabel audio wieloparowy 20 par 2x0,14mm2+1x0,22mm2+folia Al-My	12,50
CMF40	–	Kabel audio wieloparowy 40 par 2x0,14mm2+1x0,22mm2+folia Al-My	27,00
HPC110PU	–	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,25mm2+oplot, fioletowy	1,80
HPC110YE	–	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,25mm2+oplot, żółty	1,80
HPC120TRRD	–	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,24mm2+oplot, przezroczysty czerwony	2,60
HPC130PW	–	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,75mm2+cynowany opłot, przezroczysty szary	3,10
HPC900GN	–	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,25mm2+oplot izolacja "neon", zielony	3,90
HPC900OR	–	Kabel instrumentalny OFC coaxial 0,25mm2+oplot izolacja "neon", pomarańczowy	3,90
HPC201BL	–	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,14mm2, niebieski	1,70
HPC210FL	–	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC 2x0,22mm2 izolacja trudnopalna, czarny	2,90
HPC230TRBL	–	Kabel mikrofonowy symetryczny coaxial OFC 2x0,23mm2, przezroczysty niebieski	3,90
HPC230TRRD	–	Kabel mikrofonowy symetryczny coaxial OFC 2x0,23mm2, przezroczysty czerwony	3,90
HPC250FL	–	Kabel mikrofonowy symetryczny OFC cynowana 2x0,22mm2 izolacja trudnopalna	4,30
HPC1200BK	–	Kabel mikrofonowy symetryczny coaxial OFC 2x0,25mm2 izolacja bawełna, czarny	5,40
HPC605BK	–	Kabel głośnikowy 2x1,00mm2, czarny	2,50
S200	–	Jack mono obudowa niklowana, czarna, kabel do 7mm	1,15
S370	–	Jack mono profesjo. obudowa złocona, złocone sprężynowe kontakty, kabel do 7,3mm	5,10
S420	–	Jack mono głośnikowy mini-jumbo z wyłącznikiem obudowa niklowana, kabel do 9mm	3,30
XLR3FAV	–	XLR 3-pin żeńskie do stageboxa	4,00
XLR3MAV	–	XLR 3-pin męskie do stageboxa	3,60
BN50BK	–	Wtyk bananowy pojedynczy czarny	4,50
BN50RD	–	Wtyk bananowy pojedynczy czerwony	4,50
P340	–	Gniazdo 6,3mm jack montaż PCB	1,45

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
WYPRZEDAŻ			
P350	–	Gniazdo 6,3mm jack montaż PCB	1,45
WAHWAH	–	Pedał WAH - WAH	97,00
SPLITTER	–	Splitter 1-kanałowy pasywny	138,00
PPS62R	–	Zasilacz rack, 6 wyjść DC 4,5/6/9/12/15/18 z wyborem polaryzacji, 2 wyjścia AC 12V	760,00
PPS62RSET	–	Kabel do zasilacza PPS62R z 6 różnymi typami wtyków	31,00
BAG110P	–	Pokrowiec nylonowy na gitarę akustyczną, czarny	25,00
BAG120P	–	Pokrowiec nylonowy na gitarę elektryczną, czarny	24,00
BAG130P	–	Pokrowiec nylonowy na gitarę basową, czarny	23,00
BAG140P	–	Pokrowiec nylonowy na gitarę klasyczną/akustyczną 3/4, czarny	23,00
BAG230P	–	Pokrowiec nylonowy z 15mm pianką na gitarę basową, czarny	58,00
BAG900P	–	Pokrowiec nylonowy z 20mm pianką na keyboard, wymiary 950x380x150mm, czarny	80,00
BAG910P	–	Pokrowiec nylonowy z 20mm pianką na keyboard, wymiary 1050x420x170mm, czarny	84,00
BAG920P	–	Pokrowiec nylonowy z 20mm pianką na keyboard, wymiary 1100x450x180mm, czarny	84,00
BAG930P	–	Pokrowiec nylonowy z 20mm pianką na keyboard, wymiary 1220x420x160mm, czarny	97,00
BAG940P	–	Pokrowiec nylonowy z 20mm pianką na keyboard, wymiary 1450x460x170mm, czarny	118,00
BAG700PLUS	–	Zestaw pokrowców nylonowych na bębny, 5 elementów	400,00
BAG700MASTER	–	Zestaw pokrowców nylonowych na bębny, 5 elementów	215,00
BAG700ROCK	–	Zestaw pokrowców nylonowych na bębny, 6 elementów	255,00
BAG500P	–	Pokrowiec nylonowy z 10mm pianką na talerze perkusyjne z kieszenią na pałki, czarny	65,00
BAG510P	–	Pokrowiec nylon. z 20mm pianką na talerze perk. dwukomorowy, z kieszenią na pałki, czarny	89,00
BAG610P	–	Pokrowiec nylonowy z 20mm pianką na pałki perkusyjne, czarny	49,00
BAGCR206P	–	Pokrowiec nylonowy z 10mm pianką rack 6U, czarny	94,00
STRAP100GN	–	Pasek do gitary 50mm, zielony	5,20

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
POKROWCE SERII DH SUN			
DHSCG	-	Pokrowiec nylonowy z 20mm pianką na gitarę klasyczną, czarny	127,00
DHSAG	-	Pokrowiec nylonowy z 20mm pianką na gitarę akustyczną, czarny	127,00
DHSEG	-	Pokrowiec nylonowy z 20mm pianką na gitarę elektryczną, czarny	136,00
DHSBG	-	Pokrowiec nylonowy z 20mm pianką na gitarę basową, czarny	136,00
POKROWCE SERII DH MOON			
DHMCG	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na gitarę klasyczną, czarny	205,00
DHMAG	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na gitarę akustyczną, czarny	205,00
DHMEG	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na gitarę elektryczną, czarny	215,00
DHMBG	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na gitarę basową, czarny	215,00
DHMDEG	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na 2 gitary elektryczne, czarny	260,00
DHMDBG	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na 2 gitary basowe, czarny	260,00
DHMASX	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na saksofon altowy, czarny	131,00
DHMTSX	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na saksofon tenorowy, czarny	160,00
DHMTB	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na puzon, czarny	165,00
DHMTPT	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na trąbkę, czarny	101,00
DHMDTP	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na 2 trąbki, czarny	165,00
DHMCL	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na klarnet, czarny	160,00
DHMFL	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na flet prosty, czarny	160,00
DHMCL34	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na wiolonczelę 3/4, czarny	240,00
DHMCL44	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na wiolonczelę 4/4, czarny	260,00
DHMDBS34	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na kontrabas 3/4, czarny	480,00
DHMDBS44	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na kontrabas 4/4, czarny	500,00
DHMKEY61	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na keyboard (61 klawiszy) z kófkami, czarny	270,00
DHMKEY76	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na keyboard (76 klawiszy) z kófkami, czarny	285,00
DHMKEY88	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na keyboard (88 klawiszy) z kófkami, czarny	325,00
DHMDRT10	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na tom 10", czarny	124,00
DHMDRT12	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na tom 12", czarny	131,00
DHMDRT13	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na tom 13", czarny	136,00
DHMDRT14	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na tom 14", czarny	142,00
DHMDRT16	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na tom 16", czarny	150,00
DHMDRFT14	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na tom 14", czarny	173,00
DHMDRFT16	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na tom 16", czarny	176,00
DHMDRFT18	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na tom 18", czarny	183,00
DHMDS13	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na werbel 13", czarny	134,00
DHMDS14	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na werbel 14", czarny	136,00
DHMDS18	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na bęben basowy 18", czarny	215,00
DHMDS20	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na bęben basowy 20", czarny	255,00
DHMDS22	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na bęben basowy 22", czarny	275,00
DHMCY	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na talerze perkusyjne, czarny	260,00
DHMSTICK	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na pałki perkusyjne, czarny	105,00
DHMHDW1	-	Pokrowiec nylonowy z 30mm pianką na hardware, czarny	335,00
DIE HARD METAL SYSTEM			
DHKS10BK	7	Stojak keyboardowy "heavy duty" podwójny, czarny, z pokrowcem	640,00
DHKS10SL	7	Stojak keyboardowy "heavy duty" podwójny, srebrny, z pokrowcem	640,00
DHGSW10	8	Wieszak ścienny na gitarę z systemem "Auto-Lock"	49,00
DHGSW20	8	Wieszak ścienny na gitarę, obracany z systemem "Auto-Lock"	54,00
DHGSW30	8	Wieszak ścienny na gitarę z systemem "Auto-Lock"	49,00
DHGS10	9	Stojak gitarowy płaski składany	100,00
DHGS20	9	Stojak gitarowy z "szyją" z systemem "Auto-Lock"	96,00
DHMS20	10	Statyw mikrofonowy prosty, podstawa okrągła, czarny	186,00
DHSS10	12	Szyca głośnikowa "heavy duty" stalowa z korbą	500,00
DHSS20	12	Statyw do kolumn głośnikowych "heavy duty" stalowy z korbą do 220cm	720,00
DHSS30	12	Statyw do kolumn głośnikowych "heavy duty" stalowy z korbą do 320cm	760,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
KABLE INSTRUMENTALNE SERII GOLD LINE			
DH100LU05	14	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 0,5m	27,00
DH100LU1	14	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 1m	30,00
DH100LU2	14	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 2m	39,00
DH100LU3	14	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 3m	46,00
DH100LU5	14	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 5m	60,00
DH100LU6	14	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 6m	68,00
DH100LU10	14	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 10m	96,00
DH120LU3	14	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowy 3m	48,00
DH120LU5	14	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowy 5m	61,00
DH120LU6	14	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowy 6m	68,00
DH125LU3	-	Kabel instrumentalny mono jack M kątowy - mono jack M 3m	48,00
DH125LU5	-	Kabel instrumentalny mono jack M kątowy - mono jack M 5m	61,00
DH140LU1	14	Kabel instrumentalny stereo jack M - stereo jack M 1m	31,00
DH140LU2	14	Kabel instrumentalny stereo jack M - stereo jack M 2m	44,00
DH140LU3	14	Kabel instrumentalny stereo jack M - stereo jack M 3m	53,00
DH140LU5	14	Kabel instrumentalny stereo jack M - stereo jack M 5m	68,00
DH140LU6	14	Kabel instrumentalny stereo jack M - stereo jack M 6m	79,00
KABLE MIKROFONOWE SERII GOLD LINE			
DH240LU05	15	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 0,5m	68,00
DH240LU1	15	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 1m	72,00
DH240LU2	15	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 2m	79,00
DH240LU3	15	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 3m	89,00
DH240LU5	15	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 5m	103,00
DH240LU6	15	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 6m	110,00
DH240LU10	15	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 10m	142,00
DH200LU1	16	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 1m	53,00
DH200LU2	16	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 2m	60,00
DH200LU3	16	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 3m	68,00
DH200LU5	16	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 5m	82,00
DH200LU6	16	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 6m	91,00
DH200LU10	16	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 10m	122,00
DH210LU1	16	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 1m	51,00
DH210LU3	16	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 3m	65,00
DH210LU5	16	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 5m	81,00
DH210LU6	16	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR M 6m	89,00
DH220LU1	16	Kabel mikrofonowy stereo jack M - XLR F 1m	53,00
DH220LU2	16	Kabel mikrofonowy stereo jack M - XLR F 2m	61,00
DH220LU3	16	Kabel mikrofonowy stereo jack M - XLR F 3m	68,00
DH220LU5	16	Kabel mikrofonowy stereo jack M - XLR F 5m	84,00
DH220LU6	16	Kabel mikrofonowy stereo jack M - XLR F 6m	91,00
DH220LU10	16	Kabel mikrofonowy stereo jack M - XLR F 10m	126,00
DH230LU1	16	Kabel mikrofonowy stereo jack M - XLR M 1m	51,00
DH230LU3	16	Kabel mikrofonowy stereo jack M - XLR M 3m	67,00
DH230LU5	16	Kabel mikrofonowy stereo jack M - XLR M 5m	82,00
DH230LU6	16	Kabel mikrofonowy stereo jack M - XLR M 6m	89,00
KABLE GŁOŚNIKOWE SERII GOLD LINE			
DH300LU5	17	Kabel głośnikowy mono jack M - mono jack M 5m	81,00
DH300LU10	17	Kabel głośnikowy mono jack M - mono jack M 10m	142,00
DH310LU5	17	Kabel głośnikowy Neutrik speakon 2-POLE - mono jack M 5m	138,00
DH310LU10	17	Kabel głośnikowy Neutrik speakon 2-POLE - mono jack M 10m	199,00
DH330LU5	17	Kabel głośnikowy Neutrik speakon 2-POLE - Neutrik speakon 2-POLE 5m	210,00
DH330LU10	17	Kabel głośnikowy Neutrik speakon 2-POLE - Neutrik speakon 2-POLE 10m	290,00
DH330LU15	17	Kabel głośnikowy Neutrik speakon 2-POLE - Neutrik speakon 2-POLE 15m	370,00
DH340LU5	17	Kabel głośnikowy Neutrik speakon 4-POLE - Neutrik speakon 4-POLE 5m	350,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
DH340LU10	17	Kabel głośnikowy Neutrik speakon 4-POLE - Neutrik speakon 4-POLE 10m	480,00
DH340LU15	17	Kabel głośnikowy Neutrik speakon 4-POLE - Neutrik speakon 4-POLE 15m	610,00
KABLE MIDI SERII GOLD LINE			
DH400LU15	18	Kabel MIDI 5 pin - 5 pin 1,5m	27,00
DH400LU3	18	Kabel MIDI 5 pin - 5 pin 3m	34,00
DH400LU5	18	Kabel MIDI 5 pin - 5 pin 5m	46,00
DH410LU15	18	Kabel MIDI 5 pin - 5 pin kątowy 1,5m	30,00
DH410LU3	18	Kabel MIDI 5 pin - 5 pin kątowy 3m	37,00
DH410LU5	18	Kabel MIDI 5 pin - 5 pin kątowy 5m	49,00
KABLE OPTYCZNE SERII GOLD LINE			
DH700LU1	19	Kabel optyczny TOSLINK - TOSLINK 1m	55,00
DH700LU2	19	Kabel optyczny TOSLINK - TOSLINK 2m	74,00
DH700LU3	19	Kabel optyczny TOSLINK - TOSLINK 3m	93,00
KABLE DO NAGRYWANIA SERII GOLD LINE			
DH800	20	Kabel do nagrywania 8 x RCA M - 8 x RCA M 3m	225,00
DH810	20	Kabel do nagrywania 8 x mono jack M - 8 x RCA M 3m	205,00
DH820	21	Kabel do nagrywania 8 x mono jack M - 8 x mono jack M 3m	177,00
DH830	21	Kabel do nagrywania 8 x stereo jack M - 8 x stereo jack M 3m	183,00
KABLE AUDIO SERII GOLD LINE			
DH500	22	Kabel audio RCA M - RCA M 1,8m	34,00
DH500LU3	22	Kabel audio RCA M - RCA M 3m	41,00
DH500LU5	22	Kabel audio RCA M - RCA M 5m	48,00
DH505	22	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x RCA M 1,8m	58,00
DH505LU3	22	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x RCA M 3m	67,00
DH505LU5	22	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x RCA M 5m	86,00
DH510	23	Kabel audio 4 x RCA M - 4 x RCA M 1,8m	102,00
DH510LU3	23	Kabel audio 4 x RCA M - 4 x RCA M 3m	122,00
DH510LU5	23	Kabel audio 4 x RCA M - 4 x RCA M 5m	156,00
DH515	23	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x RCA F 1,8m	60,00
DH515LU3	23	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x RCA F 3m	67,00
DH515LU5	23	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x RCA F 5m	86,00
DH520	23	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x RCA M 1,8m	42,00
DH520LU3	23	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x RCA M 3m	49,00
DH520LU5	23	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x RCA M 5m	61,00
DH525	23	Kabel audio mono jack M - 2 x RCA M 1,8m	41,00
DH525LU3	23	Kabel audio mono jack M - 2 x RCA M 3m	46,00
DH525LU5	23	Kabel audio mono jack M - 2 x RCA M 5m	55,00
DH530	24	Kabel audio stereo jack M - 2 x RCA M 1,8m	46,00
DH530LU3	24	Kabel audio stereo jack M - 2 x RCA M 3m	58,00
DH530LU5	24	Kabel audio stereo jack M - 2 x RCA M 5m	75,00
DH535	24	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x mono jack M 1,8m	51,00
DH535LU3	24	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x mono jack M 3m	63,00
DH535LU5	24	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x mono jack M 5m	81,00
DH540	24	Kabel audio stereo jack M - 2 x mono jack M 1,8m	42,00
DH540LU3	24	Kabel audio stereo jack M - 2 x mono jack M 3m	60,00
DH540LU5	24	Kabel audio stereo jack M - 2 x mono jack M 5m	77,00
DH545	24	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x mono jack M 1,8m	37,00
DH545LU3	24	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x mono jack M 3m	46,00
DH545LU5	24	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x mono jack M 5m	58,00
DH550	25	Kabel audio stereo mini jack M - stereo mini jack M 1,8m	37,00
DH550LU3	25	Kabel audio stereo mini jack M - stereo mini jack M 3m	42,00
DH550LU5	25	Kabel audio stereo mini jack M - stereo mini jack M 5m	51,00
DH555LU3	25	Kabel audio stereo mini jack M - stereo mini jack F 3m	44,00
DH555LU5	25	Kabel audio stereo mini jack M - stereo mini jack F 5m	53,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
DH560	25	Kabel audio stereo jack M - stereo mini jack M 1,8m	41,00
DH560LU3	25	Kabel audio stereo jack M - stereo mini jack M 3m	44,00
DH560LU5	25	Kabel audio stereo jack M - stereo mini jack M 5m	53,00
DH565LU3	25	Kabel audio stereo jack M - stereo jack F 3m	53,00
DH565LU5	25	Kabel audio stereo jack M - stereo jack F 5m	61,00
DH570	26	Kabel audio stereo jack M - XLR M/ XLR F 1,8m	81,00
DH570LU3	26	Kabel audio stereo jack M - XLR M/ XLR F 3m	86,00
DH570LU5	26	Kabel audio stereo jack M - XLR M/ XLR F 5m	98,00
DH575	26	Kabel audio mono jack M - RCA 1,8m	42,00
DH575LU3	26	Kabel audio mono jack M - RCA 3m	48,00
DH575LU5	26	Kabel audio mono jack M - RCA 5m	55,00
DH580LU09	26	Kabel audio RCA - XLR F 0,9m	58,00
DH580	26	Kabel audio RCA - XLR F 1,8m	61,00
DH580LU3	26	Kabel audio mono jack M - RCA 3m	67,00
DH580LU5	26	Kabel audio mono jack M - RCA 5m	74,00
DH585LU09	27	Kabel audio mono jack M - RCA 0,9m	49,00
DH585	27	Kabel audio RCA - XLR M 1,8m	53,00
DH585LU3	27	Kabel audio RCA - XLR M 3m	58,00
DH585LU5	27	Kabel audio RCA - XLR M 5m	67,00
DH590LU09	27	Kabel audio mini stereo jack M - 2x XLR F 0,9m	81,00
DH590	27	Kabel audio mini stereo jack M - 2x XLR F 1,8m	84,00
DH590LU3	27	Kabel audio mini stereo jack M - 2x XLR F 3m	89,00
DH590LU5	27	Kabel audio mini stereo jack M - 2x XLR F 5m	98,00
DH595LU09	27	Kabel audio mini stereo jack M - 2x XLR M 0,9m	63,00
DH595	27	Kabel audio mini stereo jack M - 2x XLR M 1,8m	68,00
DH595LU3	27	Kabel audio mini stereo jack M - 2x XLR M 3m	74,00
DH595LU5	27	Kabel audio mini stereo jack M - 2x XLR M 5m	82,00
DH600	28	Kabel audio mono jack M kątowy - mono jack M kątowy 0,3m	24,00
DH600LU09	28	Kabel audio mono jack M kątowy - mono jack M kątowy 0,9m	28,00
DH605	28	Kabel audio stereo jack M - 2 x stereo jack F 0,3m	44,00
DH605LU09	28	Kabel audio stereo jack M - 2 x stereo jack F 0,9m	51,00
DH610	28	Kabel audio stereo jack F - 2 x mono jack M 0,3m	37,00
DH610LU09	28	Kabel audio stereo jack F - 2 x mono jack M 0,9m	42,00
DH615	28	Kabel audio stereo mini jack M - 2x mono jack M 0,3m	25,00
DH615LU09	28	Kabel audio stereo mini jack M - 2x mono jack M 0,9m	33,00
DH620	29	Kabel audio stereo jack M - 2 x mono jack M 0,3m	30,00
DH620LU09	29	Kabel audio stereo jack M - 2 x mono jack M 0,9m	39,00
DH625	29	Kabel audio mono jack M - 2 x RCA M 0,3m	37,00
DH625LU09	29	Kabel audio mono jack M - 2 x RCA M 0,9m	42,00
DH630	29	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x mono jack M 0,3m	41,00
DH630LU09	29	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x mono jack M 0,9m	48,00
DH635	29	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x RCA M 0,3m	35,00
DH635LU09	29	Kabel audio stereo mini jack M - 2 x RCA M 0,9m	41,00
DH640	30	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x RCA M 0,3m	48,00
DH640LU09	30	Kabel audio 2 x RCA M - 2 x RCA M 0,9m	55,00
DH645	30	Kabel audio RCA M - 2 x RCA M 0,3m	39,00
DH645LU09	30	Kabel audio RCA M - 2 x RCA M 0,9m	44,00
DH650	30	Kabel audio XLR M/ XLR F - XLR F/ XLR M 0,3m	119,00
DH655	30	Kabel audio 2x RCA - 2x mono jack F 0,3m	55,00
DH655LU09	30	Kabel audio 2x RCA - 2x mono jack F 0,9m	58,00

KABLE USB SERII GOLD LINE

DH850LU18	31	Kabel USB wtyk A - wtyk A 1,8m	34,00
DH850LU3	31	Kabel USB wtyk A - wtyk A 3m	41,00
DH855LU18	31	Kabel USB wtyk A - wtyk B 1,8m	34,00
DH855LU3	31	Kabel USB wtyk A - wtyk B 3m	41,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
DH860LU18	31	Kabel USB wtyk A - gniazdo A 1,8m	34,00
DH860LU3	31	Kabel USB wtyk A - gniazdo A 3m	41,00
DH860LU5	31	Kabel USB wtyk A - gniazdo A 5m	53,00
DH865LU18	31	Kabel USB wtyk A - mini wtyk B 1,8m	34,00
DH865LU3	31	Kabel USB wtyk A - mini wtyk B 3m	42,00
KABLE FIREWIRE SERII GOLD LINE			
DH870LU18	32	Kabel Firewire wtyk 4 pin - wtyk 4 pin 1,8m	49,00
DH870LU3	32	Kabel Firewire wtyk 4 pin - wtyk 4 pin 3m	63,00
DH875LU18	32	Kabel Firewire wtyk 4 pin - wtyk 6 pin 1,8m	49,00
DH875LU3	32	Kabel Firewire wtyk 4 pin - wtyk 6 pin 3m	61,00
DH880LU18	32	Kabel Firewire wtyk 6 pin - wtyk 6 pin 1,8m	58,00
DH880LU3	32	Kabel Firewire wtyk 6 pin - wtyk 6 pin 3m	77,00
KABLE INSTRUMENTALNE SERII SILVER LINE			
DH10LU05	36	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 0,5m	17,50
DH10LU1	36	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 1m	21,00
DH10LU2	36	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 2m	25,00
DH10LU3	36	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 3m	31,00
DH10LU5	36	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 5m	42,00
DH10LU6	36	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 6m	48,00
DH10LU10	36	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M 10m	70,00
DH12LU3	36	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 3m	28,00
DH12LU5	36	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 5m	37,00
DH12LU6	36	Kabel instrumentalny mono jack M - mono jack M kątowny 6m	42,00
KABLE MIKROFONOWE SERII SILVER LINE			
DH20LU1	37	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 1m	37,00
DH20LU2	37	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 2m	42,00
DH20LU3	37	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 3m	49,00
DH20LU5	37	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 5m	61,00
DH20LU6	37	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 6m	68,00
DH20LU10	37	Kabel mikrofonowy mono jack M - XLR F 10m	93,00
DH24LU05	37	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 0,5m	46,00
DH24LU1	37	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 1m	49,00
DH24LU2	37	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 2m	56,00
DH24LU3	37	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 3m	63,00
DH24LU5	37	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 5m	77,00
DH24LU6	37	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 6m	84,00
DH24LU10	37	Kabel mikrofonowy XLR F - XLR M 10m	114,00
KABLE GŁOŚNIKOWE SERII SILVER LINE			
DH30LU5	37	Kabel głośnikowy mono jack M - mono jack M 5m	63,00
DH30LU10	37	Kabel głośnikowy mono jack M - mono jack M 10m	114,00
ADAPTERY SERII GOLD LINE			
DHMA290	38	Adapter metalowy mono jack M - XLR F	41,00
DHMA295	38	Adapter metalowy stereo jack M - XLR F	41,00
DHMA300	38	Adapter metalowy mono jack M - XLR M	34,00
DHMA305	38	Adapter metalowy stereo jack M - XLR M	34,00
DHMA310	39	Adapter metalowy mono jack F - XLR F	46,00
DHMA320	39	Adapter metalowy mono jack F - XLR M	41,00
DHMA330	39	Adapter metalowy XLR M - XLR M	51,00
DHMA340	39	Adapter metalowy XLR F - XLR F	61,00
DHMA500	40	Adapter metalowy XLR M - RCA F	39,00
DHMA510	40	Adapter metalowy XLR F - RCA M	42,00
DHMA520	40	Adapter metalowy XLR F - RCA F	44,00
DHMA530	40	Adapter metalowy XLR M - RCA M	37,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
DHMA615	41	Adapter metalowy stereo jack F - XLR M	42,00
DHMA625	41	Adapter metalowy stereo jack F - XLR F	46,00
DHMA635	41	Adapter metalowy stereo jack F - stereo jack F	31,00
DHPA110	42	Adapter mono mini jack M - stereo jack F	24,00
DHPA120	42	Adapter stereo mini jack M - stereo jack F	25,00
DHPA150	42	Adapter mono jack M - stereo jack F	25,00
DHPA158	42	Adapter mono jack M - stereo mini jack F	19,50
DHPA165	43	Adapter stereo jack M - stereo mini jack F	19,50
DHPA166	43	Adapter stereo jack M - mono mini jack F	19,50
DHPA170	43	Adapter stereo jack M - 2 x stereo jack F	37,00
DHPA180	43	Adapter RCA M - mono jack F	16,50
DHPA190	44	Adapter mono jack M - RCA F	16,50
DHPA250	44	Adapter stereo jack M - 2 x RCA F	27,00
DHPA122A	44	Adapter stereo mini jack M - stereo mini jack F kątowny	16,50
DHPA155A	44	Adapter mono jack M - stereo mini jack F kątowny	17,50
DHPA135	45	Adapter mono mini jack M - 2 x mono mini jack F	23,00
DHPA138	45	Adapter mono mini jack M - 2 x stereo mini jack F	23,00
DHPA140	45	Adapter stereo mini jack M - 2 x stereo mini jack F	23,00
DHPA142	45	Adapter stereo mini jack M - 2 x mono mini jack F	23,00
DHPA115	46	Adapter mono mini jack M - stereo mini jack F	16,50
DHPA220	46	Adapter mono mini jack F - RCA M	16,50
DHPA108	46	Adapter stereo mini jack F - stereo mini jack F	19,50
DHPA210	46	Adapter RCA F - RCA F	14,00
STAGEBOXY			
DHBOX12IN	48	Stagebox 12 kanałów (12 in) 20m	1 160,00
DHBOX1204	48	Stagebox 16 kanałów (12 in - 4 out) 30m	1 730,00
DHBOX1604	49	Stagebox 20 kanałów (16 in - 4 out) 30m	2 050,00
DHBOX2408	49	Stagebox 32 kanały (24 in - 8 out) 30m	2 990,00
AKCESORIA			
DHDISPLAY	50	Stojak ekspozycyjny (1/2)	2 110,00
DHDISPLAYW	50	Stojak ekspozycyjny ścienny	1 470,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
STOJAKI RACKOWE I INNE			
AS40	-	Stojak rackowy 7U pochylony, czarny	65,00
AS50	-	Stojak rackowy 8U w pionie + 12U top z kółkami, czarny	220,00
AS60	-	Stojak pod monitor/wzmacniacz	110,00
DS-01	-	Statyw DJ-ski pod laptop	115,00
STOJAKI I WIESZAKI DO GITAR, PODNÓŻKI			
SSG302BK	-	Stojak do gitar uniwersalny z "szyją"	31,00
SSG4000	-	Stojak do gitar elektrycznych typu "A"	48,00
SSG4100	-	Stojak do gitar akustycznych/klasycznych typu "A"	48,00
SSG420BK	-	Stojak do 2 gitar uniwersalny z "szyją"	54,00
SSG430BK	-	Stojak do 3 gitar uniwersalny z "szyją"	82,00
SSG300BK	-	Podnóżek dla gitarzysty czarny	27,00
SSGA	-	Wieszak ścienny do gitar, prosty	16,50
STOJAKI I ŁAWKI KEYBOARDOWE			
KSM3	-	Stojak do keyboardu typu "X" mini	55,00
KS4000	-	Stojak do keyboardu typu "X"	58,00
KS4200	-	Stojak do keyboardu typu "XX"	95,00
KS405	-	Nadstawka do stojaka do keyboardu	48,00
KS2E	-	Stojak do keyboardu typu "XX" z nadstawką	151,00
KS450	-	Stojak do keyboardu profesjonalny z regulacją szerokości	164,00
KS505	-	ławka keyboardowa	109,00
PULPITY DO NUT			
GMS3400	-	Pulpit do nut składany czarny	56,00
GMS9000	-	Pulpit orkiestrowy do nut składany, czarny	98,00
STATYWY DO KOLUMN GŁOŚNIKOWYCH I OŚWIETLENIA			
IS801BK	-	Statyw do oświetlenia z poprzeczką	215,00
IS810SBKBG	-	Rampa oświetleniowa z pokrowcem	690,00
LS700ABK-2	-	Zestaw: 2 x statyw do kolumny głośnikowej	230,00
LS710XBK-2	-	Zestaw: 2 x statyw do kolumny głośnikowej, stalowy	245,00
STATYWY MIKROFONOWE			
MS101BK	-	Statyw mikrofonowy biurkowy łamany, okrągła podstawa, czarny	64,00
MS121BK	-	Statyw mikrofonowy niski łamany, podstawa trójnożna, czarny	61,00
MS220BK	-	Statyw mikrofonowy łamany, podstawa trójnożna, czarny	75,00
MS2290BK	-	Statyw mikrofonowy łamany, podstawa metalowa trójnożna, czarny	98,00
MS235BK	-	Statyw mikrofonowy prosty, okrągła podstawa metalowa, czarny	75,00
MP100	-	Zestaw: mikrofon dynamiczny + kabel mikrofonowy + statyw łamany	180,00
AKCESORIA MIKROFONOWE			
MSKC1BUL	-	Mocowanie na uchwyt mikrofonowy do statywu	16,00
MSKC3BUL	-	Mocowanie na 3 uchwyty mikrofonowe do statywu	37,00
MSHC2AHP	-	Uchwyt mikrofonowy	8,20
MSHC3AHP	-	Uchwyt mikrofonowy	8,20
MSHC6AHP	-	Uchwyt mikrofonowy	8,20
MSGC13BKHP	-	Gęsia szyja 13" czarna	26,00
MSGC13HP	-	Gęsia szyja 13" chromowana	26,00
MSGC19BKHP	-	Gęsia szyja 19" czarna	39,00
MSGC19HP	-	Gęsia szyja 19" chromowana	39,00
MSAC2BUL	-	Adapter 3/8" na 5/8"	5,50
MSAC3BUL	-	Adapter 5/8" na 3/8"	3,70
MAWSC10BKHP	-	Gąbka na mikrofon czarna	3,70
MAWSC10RDHP	-	Gąbka na mikrofon czerwona	3,70
MAWSC10BUHP	-	Gąbka na mikrofon niebieska	3,70

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
KOLUMNY GŁOŚNIKOWE			
MS 8A	7	Kolumna aktywna 12" bi-amp 200+50W(EIAJ), max SPL: 121dB, modeler	1 180,00
MS 12A	7	Kolumna aktywna 12" bi-amp 350+65W(EIAJ), max SPL: 122dB, modeler	1 620,00
MS 15A	8	Kolumna aktywna 15" bi-amp 350+65W(EIAJ), max SPL: 123dB, modeler	1 930,00
MS 152A	8	Kolumna aktywna 2x15"+1" bi-amp 350+65W (EIAJ), max SPL: 126dB, modeler	2 770,00
MS 153A	9	Kolumna aktywna trójdrożna 15"+8"+1" 500+500W(EIAJ), max SPL:127dB, modeler	3 310,00
MS 154A	9	Kolumna aktywna trójdrożna 2x15"+8"+1" 750+750W(EIAJ), max SPL:131dB, modeler	4 430,00
MS 12SA	10	Subwoofer aktywny 12" 500W (EIAJ), max SPL: 123dB	1 770,00
MS 15SA	10	Subwoofer aktywny 15" 1000W (EIAJ), max SPL: 125dB	2 660,00
MS 18SA	10	Subwoofer aktywny 18" 1000W (EIAJ), max SPL: 126dB	3 100,00
MS 12MA	11	Monitor aktywny 12" bi-amp 350+65W (EIAJ), max SPL: 121dB, modeler	1 670,00
PS 4 LITEPACK	-	Kolumna aktywna 12" neodym, bi-amp 350+65W (EIAJ), max SPL: 123dB, modeler	2 220,00
PS 5 LITEPACK	-	Kolumna aktywna 15" neodym, bi-amp 350+65W (EIAJ), max SPL: 123dB, modeler	2 600,00
PS 2 LITEPACK EVO	13	Kolumna aktywna 10" neodym, bi-amp 350+65W (EIAJ), max SPL: 118dB	1 550,00
PS 4 LITEPACK EVO	13	Kolumna aktywna 12" neodym, bi-amp 350+65W (EIAJ), max SPL: 123dB	2 060,00
PS 5 LITEPACK EVO	13	Kolumna aktywna 15" neodym, bi-amp 350+65W (EIAJ), max SPL: 123dB	2 370,00
ELVIS 12 MKII	19	Kolumna 12" 250/500W, 60Hz-20kHz, 8Ohm, czułość: 96,5dB, czarny koc	680,00
ELVIS 15 MKII	19	Kolumna 15" 300/600W, 47Hz-18kHz, czułość: 97dB, 8Ohm, czarny koc	780,00
ELVIS 12M MKII	20	Monitor 12" 250W/500W, 64Hz-18kHz, czułość: 96,5dB, 8Ohm, czarny koc	700,00
ELVIS 15S MKII	20	Subwoofer 15" 300/600W, 42Hz-160Hz, czułość: 97dB, 4 Ohm, czarny koc	780,00
ELVIS 12A MKII	22	Kolumna aktywna 12" biamp 235+65W (EIAJ), 47Hz-20kHz (flat), max SPL: 121dB	1 220,00
ELVIS 15A MKII	22	Kolumna aktywna 15" biamp 335+65W (EIAJ), 47Hz-20kHz (flat),max SPL: 122dB	1 550,00
ELVIS 15SA MKII	23	Subwoofer aktywny 15" 300/350W (EIAJ), 42Hz-125Hz, max SPL: 121dB, czarny koc	1 450,00
ELVIS 12MA MKII	23	Monitor aktywny 12" biamp 235+65W (EIAJ), 60Hz-20kHz, czarny koc	1 160,00
PAM5	24	Kolumna 2x5" 100W/200W; 75Hz-16kHz	255,00
PAM5A	24	Kolumna aktywna 2x5" 100W (EIAJ) ; 75Hz-16kHz, max SPL: 114dB	650,00
SYSTEM WYRÓWNANY LINIOWO ALTO REVO - KOLUMNY GŁOŚNIKOWE I AKCESORIA			
REVO SAT208P	29	Kolumna dwudrożna 2x8"+2x1,4"; 400+75/800+150W bi-amp; 400/800W passive; 8Ohm	2 200,00
REVO SUB118P	29	Subwoofer 18" 750/1500W 8Ohm	2 950,00
REVO CNP	31	Panel dystrybucji sygnału i zasilania do REVO	305,00
REVO SAT-HD	31	Łącznik sztywny do SAT208P	445,00
REVO SUB-HD	31	Łącznik sztywny do SUB118P	680,00
REVO FB-1	31	Rama nośna do REVO	430,00
REVO FC-4SAT	31	Flightcase na 4 szt. SAT208P	2 060,00
REVO FC-2SUB	32	Flightcase na 2 szt. SUB118P	1 530,00
WZMACNIACZE MOCY			
D1	35	2-kanałowy: 2x270W@8Ohm, 2x500W@4Ohm, 1x1000W bridge (EIAJ)	1 740,00
D2	36	4-kanałowy: 4x270W@8Ohm, 4x500W@4Ohm, 2x1000W bridge (EIAJ)	2 660,00
D3	36	2-kanałowy: 2x370W@8Ohm, 2x750W@4Ohm, 1x1500W bridge (EIAJ)	2 030,00
D4	36	4-kanałowy: 4x370W@8Ohm, 4x750W@4Ohm, 2x1500W bridge (EIAJ)	2 950,00
MAC2.2	37	2x280W@8Ohm, 2x420W@4Ohm, 2x750W@2Ohm; 1x1500W@4Ohm bridge (EIAJ)	1 180,00
MAC2.3	37	2x340W@8Ohm, 2x610W@4Ohm, 2x1000W@2Ohm; 1x2200W@4Ohm bridge (EIAJ)	1 530,00
MAC2.4	37	2x670W@8Ohm, 2x1100W@4Ohm, 2x1800W@2Ohm; 1x3100W@4Ohm bridge (EIAJ)	1 930,00
MIKSERY			
LYNX-MIX 62	43	2 preampy mikrof., wejścia: 2xmono, 2xstereo, 2-bus + 2 aux, phantom	355,00
LYNX-MIX 62FX	43	2 preampy mikrof., wejścia: 2xmono, 2xstereo, 2-bus + 2 aux, phantom, DSP	520,00
LYNX-MIX 82	43	4 preampy mikrof., wejścia: 2xmono, 2xstereo, 2-bus + 2 aux, phantom	560,00
LYNX-MIX 82FX	43	4 preampy mikrof., wejścia: 2xmono, 2xstereo, 2-bus + 2 aux, phantom, DSP	720,00
LYNX-MIX 124 UM	44	6 preampów mikrof., wejścia: 4xmono, 4xstereo, 4-bus+ 4 aux, phantom, DSP, USB, MP3	1 670,00
LYNX-MIX 124 USB	44	6 preampów mikrof., wejścia: 4xmono, 4xstereo, 4-bus+ 4 aux, phantom, DSP, USB	1 560,00
LYNX-MIX 164 USB	45	10 preampów mikrof., wejścia: 8xmono, 4xstereo, 4-bus + 4 aux, phantom, DSP, USB	1 850,00
LYNX-MIX 204 USB	45	14 preampów mikrof, wejścia: 12xmono, 4xstereo, 4-bus+ 4 aux, phantom, DSP, USB	2 140,00
LYNX-MIX 244 USB	45	18 preampów mikrof, wejścia: 18xmono, 4xstereo, 4-bus+ 4 aux, phantom, DSP, USB	2 580,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
LYNX-MIX 164 EVO	46	10 prempów mikrof., wejścia: 6xmono, 4xstereo, 4-bus + 4 aux, USB, EQ / MP3 lub DSP	1 770,00
EQ	46	Opcjonalny moduł 9-pasmowej korekcji do LYNX-MIX 164 EVO lub OEX400S	52,00
DSP	46	Opcjonalny moduł DSP do LYNX-MIX 164 EVO	148,00
MP3 PLAYER	46	Opcjonalny moduł MP3 do LYNX-MIX 164 EVO lub OEX400S	112,00
AMX-80	51	1 preamp mikrof., wejścia: 1xmono, 2xstereo, 2-bus + 1 aux, phantom	270,00
AMX-100	52	2 preampy mikrof., wejścia: 2xmono, 2xstereo, 2-bus + 1 aux, phantom	370,00
AMX-100FX	52	AMX-100 z 24-bitowym procesorem DSP z 256 presetami	500,00
AMX-120	52	2 preampy mikrof., wejścia: 2xmono, 4xstereo, 2-bus + 1 aux, phantom	385,00
AMX-140	52	4 preampy mikrof., wejścia: 4xmono, 2xstereo, 2-bus + 2 aux, phantom	550,00
AMX-140FX	52	AMX-140 z 24-bitowym procesorem DSP z 256 presetami	720,00
AMX-180	53	5 preampów mikrof., wejścia: 4xmono, 4xstereo, 2-bus + 2 aux, phantom	890,00
AMX-180FX	53	AMX-180 z 24-bitowym procesorem DSP z 256 presetami	1 030,00
AMX-220	53	8 preampów mikrof., wejścia: 8xmono, 4xstereo, 2-bus + 2 aux, phantom	1 300,00
AMX-220FX	53	AMX-220 z 24-bitowym procesorem DSP z 256 presetami	1 410,00
AMX-140FX USB	54	AMX-140 z 24-bitowym procesorem DSP z 256 presetami + złącze USB	860,00
AMX-180FX USB	54	AMX-180 z 24-bitowym procesorem DSP z 256 presetami + złącze USB	1 160,00
AMX-220FX USB	54	AMX-220 z 24-bitowym procesorem DSP z 256 presetami + złącze USB	1 550,00
GHIBLI 16FX	62	4 preampy mikrof. z kompresorem/desser, wejścia: 4xmono, 4xstereo, 2 aux, DSP	640,00
POWERMIKSERY			
APM 120	55	2x500W@40Ohm,1000W@80Ohm bridge (EIAJ), 8 preamp. mikrof./2 wejścia stereo, DSP	2 780,00
APM 160	56	2x750W@40Ohm,1500W@80Ohm bridge (EIAJ), 12 preamp.mikrof./4 wejścia stereo, DSP	3 300,00
APM 200	56	2x750+2x500W@40Ohm,1500+1000W@80Ohm bridge, 16 pr.mikrof./4 w.stereo, 2xDSP	4 550,00
APM 80.1000	57	2x500W@40Ohm,1000W@80Ohm bridge(EIAJ), 8 preamp.mikrof./2 wejścia stereo, DSP	2 110,00
APM 80.1500	57	2x750W@40Ohm,1500W@80Ohm bridge (EIAJ), 8 preampów mikrof., 2 wejścia stereo, DSP	2 290,00
APM 80.QUAD	57	4x500W@40Ohm, 2x1000W@80Ohm bridge (EIAJ), 8 preamp.mikrof./2 wejścia stereo, DSP	2 780,00
PBM 8.350 UM	58	2x400W@40Ohm,800W@80Ohm bridge, 8 preamp.mikrof./2 wejścia stereo, DSP, MP3	1 850,00
PBM 4	59	2x80W@40Ohm, 4 wejścia mikrof., 7-pasmowa korekcja graficzna, procesor DSP	890,00
PBM 8.250 MKII	59	2x250W@40Ohm, 500W bridged, 8 wejść mikrofon., 2 wejścia stereo, procesor DSP	1 770,00
PBM 8.500 MKII	59	2x500W@40Ohm, 1000W bridged, 8 wejść mikrofon., 2 wejścia stereo, procesor DSP	2 220,00
PRZENOŚNE SYSTEMY NAGŁOŚNIENIOWE ORIENT EXPRESS			
OEX400S	65	Zestaw: 2x10"+ powermikser 2x250W@40Ohm (EIAJ) DSP/ MP3/EQ+kable+2 x mikrofon	2 030,00
OEX400	66	Zestaw: 2x10"+ powermikser 350W@40Ohm (EIAJ) z DSP + kable głośnik.	1 850,00
OEX600	68	Zestaw: 2x6,5" + sub 12" + powermikser 162+165W@4/80Ohm (EIAJ) + kable + statywy	2 950,00
OEX900	68	Zestaw: 2x6,5" + sub 12" + powermikser 410+380W@4/80Ohm (EIAJ) + kable + statywy	3 990,00
CYFROWE ELIMINATORY SPRZĘŻEŃ			
TERMINATOR II	71	Cyfrowy eliminator sprzężeń 24 bit	710,00
INTERFEJSY AUDIO USB			
UI-1	71	Interfejs audio USB	148,00
CROSSOVERY CYFROWE			
MAXIDRIVE2.3+	72	Crossover dwudrożny stereo / trzy/czterodrożny mono	1 330,00
MAXIDRIVE3.4+	72	Crossover trzydrożny stereo / trzy/cztero/pięcio/sześciostrożny mono	2 220,00
KOREKTORY CYFROWE			
DIGAN 2.7	73	Korektor graficzny/parametryczny 2x7 pasm z procesorem dynamiki	510,00
DIGAN 2.14	73	Korektor graficzny/parametryczny 2x14 pasm z procesorem dynamiki	700,00
DIGAN 2.30	73	Korektor graficzny/parametryczny 2x30 pasm z procesorem dynamiki	1 010,00
ANALOGOWE PROCESORY DYNAMIKI			
ACL2	75	Kompresor/limiter/ekspander	475,00
ACL2 PRO	75	Stereofoniczny kompresor/limiter	590,00
ACL4	75	Czterokanałowy kompresor/limiter	710,00
ACL8	76	Ośmiokanałowy kompresor/limiter	2 020,00
ALTO GATE	76	Czerokanałowy ekspander/bramka szumów	690,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
PRZEDWZMACNIACZE MIKROFONOWE			
ALPHAMIC TUBE	77	Stereofoniczny lampowy przedwzmacniacz mikrofonowy	445,00
MINI TUBE	77	Jednokanałowy lampowy przedwzmacniacz mikrofonowy	275,00
VOICE PLUS	77	Przedwzmacniacz mikrofonowy z wokalowym procesorem dynamiki	590,00
PRZEDWZMACNIACZE MIKROFONOWE / INSTRUMENTALNE			
MP 8	78	Ośmiokanałowy przedwzmacniacz mikrofonowo-instrumentalny z di-boxem	1 150,00
MP 8D	78	Ośmiokanałowy przedwzmacniacz mikrofon.-instrumentalny z di-boxem + wyjście ADAT	1 680,00
MP 2D	78	Dwukanałowy przedwzmacniacz mikrofon.-instrumentalny z di-boxem + wyjście ADAT	1 300,00
KOREKTORY ANALOGOWE			
EQU131 MKII	79	Korektor graficzny 1x31 pasm, 1U	445,00
EQU215 MKII	79	Korektor graficzny 2x15 pasm, 1U	500,00
EQU231 MKII	79	Korektor graficzny 2x31 pasm, 2U	750,00
EQU231VU MKII	80	Korektor graficzny 2x31 pasm, 2U, miernik VU	800,00
EQU231TWIN MKII	80	Podwójny korektor graficzny 2x31 pasm, 3U	1 070,00
ALTO Q	80	Korektor parametryczny 5 pasm	450,00
ALTO MONITOR	80	Monitor. korektor graficz. 15 pasm, filtr górnoprzep., 2 wąskie filtry do eliminacji sprzężeń	405,00
CROSSOVERY ANALOGOWE			
X23SW	81	Crossover dwudrożny stereo + subwoofer	345,00
X34SW	81	Crossover trzydrożny stereo + subwoofer	385,00
X23	81	Crossover dwudrożny stereo / trzydrożny mono	520,00
X34	81	Crossover trzydrożny stereo / czterodrożny mono	590,00
X-P234	82	Crossover dwu/trzydrożny stereo / czterodrożny mono z limiterem	590,00
WZMACNIACZE SŁUCHAWKOWE			
HPA4	82	Czterokanałowy wzmacniacz słuchawkowy, 4 miksy stereo	520,00
HPA6	82	Sześciokanałowy wzmacniacz słuchawkowy	540,00
DI-BOXY			
DI1	83	Jednokanałowy di-box	148,00
DI4	83	Czterokanałowy di-box	520,00
POZOSTAŁE URZĄDZENIA ANALOGOWE			
ALTO LINK	84	Ośmiokanałowy mikser/splitter	485,00
FLEX PLUS	84	Stereofoniczny enhancer/exciter	445,00
RSA27	84	Analizator widma sygnału akustycznego, 27 pasm	640,00
KROSOWNICE			
ALTO PATCH.B	84	Krosownica symetryczna 48 kanałów	305,00
SYSTEMY BEZPRZEWODOWE			
MOD-800R+H	87	System bezprz. UHF PLL Diversity, 144 kanałów, LCD, modeler+ mikrofon doręczny	1 040,00
MOD-800R+P(LV)	87	System bezprz. UHF PLL Diversity, 144 kanałów, LCD, modeler+ mikrofon krawatowy	1 000,00
MOD-800R+P(G)	87	System bezprz. UHF PLL Diversity, 144 kanałów, LCD, modeler+ kabel do instrumentu	980,00
MOD-800R+P(HS)	87	System bezprz. UHF PLL Diversity, 144 kanałów, LCD, modeler+ mikrofon nagłowny	1 010,00
AU-800R+H	88	System bezprz. UHF PLL Diversity, 144 kanałów, LCD + mikrofon doręczny	940,00
AU-800R+P(LV)	88	System bezprz. UHF PLL Diversity, 144 kanałów, LCD + mikrofon krawatowy	900,00
AU-800R+P(G)	88	System bezprz. UHF PLL Diversity, 144 kanałów, LCD + kabel do instrumentu	840,00
AU-800R+P(HS)	88	System bezprz. UHF PLL Diversity, 144 kanałów, LCD + mikrofon nagłowny	940,00
MOD-16PRO+H	89	System bezprz. UHF PLL Diversity, 100 kanałów, modeler+ mikrofon doręczny	770,00
MOD-16PRO+P(LV)	89	System bezprz. UHF PLL Diversity, 100 kanałów, modeler+ mikrofon krawatowy	730,00
MOD-16PRO+P(G)	89	System bezprz. UHF PLL Diversity, 100 kanałów, modeler+ kabel do instrumentu	700,00
MOD-16PRO+P(HS)	89	System bezprz. UHF PLL Diversity, 100 kanałów, modeler+ mikrofon nagłowny	770,00
U-16R+H	90	System bezprz. UHF PLL Diversity, 16 kanałów + mikrofon doręczny	620,00
U-16R+P(LV)	90	System bezprz. UHF PLL Diversity, 16 kanałów + mikrofon krawatowy	590,00
U-16R+P(G)	90	System bezprz. UHF PLL Diversity, 16 kanałów + kabel do instrumentu	550,00
U-16R+P(HS)	90	System bezprz. UHF PLL Diversity, 16 kanałów + mikrofon nagłowny	620,00

PRODUKT	STR KAT	OPIS	DETAL BRUTTO
ELEMENTY SYSTEMÓW BEZPRZEWODOWYCH			
MOD-800H	87	Mikrofon doręczny bezprzewodowy do systemu MOD-800	345,00
MOD-800P	87	Nadajnik bezprzewodowy do systemu MOD-800	255,00
AU-800H	88	Mikrofon doręczny bezprzewodowy do systemu AU-800	315,00
AU-800P	88	Nadajnik bezprzewodowy do systemu AU-800	255,00
MOD-16H	89	Mikrofon doręczny bezprzewodowy do systemu MOD-16	285,00
MOD-16P	89	Nadajnik bezprzewodowy do systemu MOD-16	225,00
HM-38	87-90	Mikrofon nagłówny do nadajnika MOD-800P/AU-800P/MOD-16P	60,00
LM-10	87-90	Mikrofon krawatowy do nadajnika MOD-800P/AU-800P/MOD-16P	39,00
LS-16	87-90	Kabel do instrumentu do nadajnika MOD-800P/AU-800P/MOD-16P	15,00

AKCESORIA

RKB-LYNX-MIX62	94	Zestaw uchwytów do montażu w racku LYNX-MIX62/62FX	60,00
RKB-LYNX-MIX82	94	Zestaw uchwytów do montażu w racku LYNX-MIX82/82FX	57,00
RKB-LYNX-MIX124	94	Zestaw uchwytów do montażu w racku LYNX-MIX124USB/124UM	48,00
RKB-1 MOD/AU800	96	Zestaw uchwytów do montażu w racku pojedynczego odbiornika MOD800R/AU800R	60,00
RKB-2 MOD/AU800	96	Zestaw uchwytów do montażu w racku dwóch odbiorników MOD800R/AU800R	23,00
BATT CHARGER	96	Ładowarka do baterii akumulatorowych do mikrofonu bezprz. MOD-800H/AU-800H	34,00

WYPRZEDAŻ

PS 4H	16	Kolumna 12" 250/500W, 55Hz-20kHz, 4Ohm	890,00
MAXIDRIVE3.4	-	Crossover trzydrożny stereo / trzy/cztero/pięcio/sześcioprożny mono	1 670,00
MAXI-Q	-	Korektor graficzny 30 pasm + parametryczny 5 pasm	980,00
X40	-	Crossover czteroprożny stereo	550,00

PRODUKT	OPIS	DETAL BRUTTO
WZMACNIACZE BASOWE LAMPOWE SERII VALVE		
427 SMALL BLOCK	427W mono lampowy 8xKT88	9 780,00
BTA 200	200W mono lampowy 6x6550	7 610,00
BTA 300	300W mono lampowy 6xKT88	8 160,00
BTA 400	400W mono lampowy 8xKT88	9 250,00
LITTLE BASTARD 30	30W mono lampowy EL84	3 390,00
550 SPYDER	550W mono hybrydowy (rack, chromowany)	2 960,00
COMBA BASOWE LAMPOWE SERII VALVE		
550 TOURING 15	550W hybrydowy 1x15"	4 120,00
550 TOURING 210	550W hybrydowy 2x10"	4 120,00
KOLUMNY BASOWE SERII VALVE		
LB 212-200	400W 2x12", 4 ohm	2 490,00
WZMACNIACZE BASOWE SERII ASHDOWN CLASSICS		
KLYSTRON 500 EVO III	575W mono	3 420,00
KLYSTRON 1000 EVO III	575+575W stereo	4 230,00
KOLUMNY BASOWE SERII ASHDOWN CLASSICS		
NEO 115H COMPACT	500W 1x15", 8 ohm - neodym	2 720,00
NEO 210H COMPACT	500W 2x10"+horn, 8 ohm - neodym	2 550,00
NEO 115H	500W 1x15", 8 ohm - neodym	2 900,00
NEO 410H	800W 4x10"+horn, 8 ohm - neodym	3 470,00
NEO 414H	800W 4x10"+horn, 4 ohm - neodym	3 470,00
KOLUMNY BASOWE SERII USA		
USA 115	500W 1x15", 8 ohm	2 690,00
USA 410H	1050W 4x10"+horn, 8 ohm	3 330,00
USA 414H	1050W 4x10"+horn, 4 ohm	3 700,00
USA 610	1200W 6x10", 4 ohm	4 920,00
USA 810	1600W 8x10", 4 ohm	6 140,00
WZMACNIACZE BASOWE SERII ASHDOWN LABS		
AL MK 500	575W mono Mark King Signature model	3 050,00
COMBA BASOWE SERII ASHDOWN LABS		
AL MK 500 COMBO	575W 2x10"+horn - neodym Mark King Signature model	5 220,00
CYFROWE WZMACNIACZE BASOWE SERII ASHDOWN LITTLE GIANT		
LITTLE GIANT 350	350W cyfrowy wzmacniacz z parametrycznym EQ	1 150,00
LITTLE GIANT 1000	1000W cyfrowy wzmacniacz z parametrycznym EQ	1 640,00
WZMACNIACZE BASOWE SERII ABM		
ABM 500 EVO III	575W mono	2 610,00
ABM 900 EVO III	575+575W stereo	3 310,00
ABM 500RC EVO III	575W mono (rack, chromowany)	2 800,00
COMBA BASOWE SERII ABM		
ABM C115-500 EVO III	575W 1x15"	3 730,00
ABM C210T-500 EVO III	575W 2x10"+horn	3 730,00
KOLUMNY BASOWE SERII ABM		
ABM 115 COMPACT	300W 1x15", 8 ohm	1 350,00
ABM 210T COMPACT	350W 2x10"+horn, 8 ohm	1 410,00
ABM 115	300W 1x15", 8 ohm	1 410,00
ABM 410T	650W 4x10"+horn, 8 ohm	1 970,00
ABM 414T	650W 4x10"+horn, 4 ohm	1 970,00
ABM 810	1200W 8x10", 4 ohm	3 240,00

PRODUKT	OPIS	DETAL BRUTTO
WZMACNIACZE BASOWE SERII MAG		
MAG 300H EVO II	307W mono	1 410,00
MAG 600H EVO II	575W mono	1 850,00
COMBA BASOWE SERII MAG		
MAG C115-300 EVO II	307W 1x15"	1 800,00
MAG C210T-300 EVO II	307W 2x10"+tweeter	2 160,00
MAG C410T-300 EVO II	307W 4x10"+tweeter	2 350,00
KOLUMNY BASOWE SERII MAG		
MAG 115 DEEP	150W 1x15", 8 ohm	810,00
MAG 210T DEEP	200W 2x10"+tweeter, 8 ohm	900,00
MAG 410T DEEP	350W 4x10"+tweeter, 8 ohm	1 160,00
MAG 414T DEEP	350W 4x10"+tweeter, 4 ohm	1 160,00
MAG 810 DEEP	640W 8x10", 4 ohm	2 490,00
COMBA BASOWE SERII ELECTRIC BLUE		
EB 12-180 EVO II	180W 1x12"	1 450,00
EB 15-180 EVO II	180W 1x15"	1 620,00
COMBA BASOWE KOMPAKTOWE		
TOURBUS 10	10W 1x6,5"	360,00
TOURBUS 15	15W 1x8"	500,00
AFTER EIGHT	15W 1x8"	670,00
PERFECT TEN	30W 1x10"	810,00
FIVE FIFTEEN	100W 1x15"	1 220,00
FIVE FIFTEEN MINIRIG	Zestaw wzmacniacz 100W + kolumna 2x10"	1 390,00
COMBA DO GITAR AKUSTYCZNYCH SERII ACOUSTIC RADIATOR		
AAR-1V	100W 1x8"+2xtweeter, czarny winyl	1 760,00
AAR-2V	160W 2x8"+4xtweeter, czarny winyl	2 220,00
BASOWE EFEKTY PODŁOGOWE		
BASS-O-METER	Tuner do gitary basowej	400,00
DUAL BAND COMPRESSOR	Dwupasmowy kompresor do gitary basowej	350,00
SUB-OCTAVE PLUS	Oktawer do gitary basowej	350,00
DRIVE PLUS	Overdrive do gitary basowej	350,00
ENVELOPE FILTER	Modulator obwiedni do gitary basowej	385,00
CHORUS PLUS	Chorus do gitary basowej	400,00
JLO DRIVE	Overdrive do gitary basowej - James LoMenzo Hyperdrive	500,00
PEDALBOARD	Pedalboard na efekty basowe z zasilaczem	375,00
PRZEŁĄCZNIKI NOŻNE		
FS-1	Pojedynczy przełącznik nożny	106,00
FS-2	Podwójny przełącznik nożny	132,00
FS-4	Poczwórny przełącznik nożny	197,00

WYPRZEDAŻ

KOLUMNY BASOWE SERII SUPERFLY

SUPERFLY 484 600W 4x8", 2x4 ohm - neodym 2 350,00

COMBA DO GITAR AKUSTYCZNYCH SERII ACOUSTIC RADIATOR

AAR-3-10 350W 1x10", czarny winyl 1 470,00

AAR-3-12 350W 1x12"+tweeter, czarny winyl 1 620,00



PRODUKT	OPIS	DETAL BRUTTO
LAMPOWE WZMACNIACZE GITAROWE		
CLASSIC LEAD 80	80W, 2 kanały, reverb, pętla efektów	6 120,00
SPEAKEASY 50	50W, 2 kanały, reverb, pętla efektów	6 670,00
MOFO 30	30W, 1 kanał, pętla efektów	2 570,00
LAMPOWE COMBA GITAROWE		
CLASSIC LEAD 80C	80W, 2 kanały, reverb, pętla ef., 2x12" Eminence Governor Red Coat	7 390,00
SPEAKEASY 50C	50W, 2 kanały, reverb, pętla ef., 1x12" Eminence Governor Red Coat	7 290,00
COTTON CLUB 15/30	15/30W, 2 kanały, 2x12" Celestion G12M Greenback	4 900,00
COTTON CLUB 7/15	7/15W, 2 kanały, 1x12" Celestion G12M Greenback	4 020,00
PETITE 5	5W, 1 kanał, 1x10" Celestion G10 Greenback	3 860,00
PETITE 2	2W, 1 kanał, 1x10" Celestion G10 Greenback	2 460,00
KOLUMNY GITAROWE		
HAYDEN 412A	200W, 4x12" Eminence Governor Red Coat, ścięta	3 700,00
HAYDEN 412F	200W, 4x12" Eminence Governor Red Coat, prosta	3 700,00
HAYDEN 212	150W, 2x12" Eminence Governor Red Coat, prosta	2 670,00

PRODUKT	OPIS	DETAL BRUTTO
SUSTAINER		
SUSTAINER FSK-401	Zestaw elektroniki gitarowej z sustainerem typu single oraz z dodatkowym pickupem umożliwiającym zainstalowanie sustainera w dowolnej gitarze elektrycznej.	1 420,00
SUSTAINER FSK-101	Zestaw elektroniki gitarowej z sustainerem typu humbucker umożliwiającym zainstalowanie Sustainera w dowolnej gitarze elektrycznej.	950,00
GITARY ELEKTRYCZNE SERII VORTEX		
VORTEX ELITE	Sustainer! korpus V-shape mahoń, szyjka przez korpus mahoń, podstrunnica heban, skala 25 1/2", mostek Floyd Rose Licensed Tremolo, klucze odlewane, pickupy: sustainer i EMG 81, kolory: Snow White, Metallic Black Satin, Urban Camouflage	3 660,00
VORTEX DELUXE	Korpus V-shape mahoń, szyjka neck-thru mahoń, podstrunnica heban, skala 25 1/2", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze, pickupy EMG-85 i EMG-81, kolory: Black Satin, Dark Red Satin	3 590,00
VORTEX X	Korpus V-shape olcha, szyjka przykręcana klon, podstrunnica palisander, skala 25 1/2", mostek Tune-O-Matic, klucze odlewane, pickupy Fernandes humbuckers, kolory: Snow White, Black	1 140,00
GITARY ELEKTRYCZNE SERII RAVELLE		
RAVELLE SHIN DUNCANS	Korpus mahoń, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, pickupy: Seymour Duncan '59 i SH-4JB, wzory paintbrush: Shin Coi, Shin Dragon, Shin Demon	4 260,00
RAVELLE SHIN STANDARD	Korpus mahoń, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, pickupy Fernandes humbuckers, wzory paintbrush: Shin Coi, Shin Dragon, Shin Demon	3 410,00
RAVELLE SPALTED LIMITED	Korpus mahoń+ klon spalted, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, pickupy: EMG-60 i EMG-81, wykończenie naturalne	3 590,00
RAVELLE ELITE	Sustainer! korpus mahoń+klon 5A, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, pickupy: Seymour Duncan SH-4JB, kolory: SeeThru Black, Cherry Sunburst, SeeThru Black Cherry	3 850,00
RAVELLE DELUXE	Korpus mahoń+klon 5A, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, pickupy EMG-60 i EMG-81, kolory: Black, Ivory, Transparent Amber	3 590,00
RAVELLE DELUXE TREMOLO	Korpus mahoń+klon, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica palisander, skala 24 3/4", mostek Floyd Rose Licensed Tremolo, klucze odlewane, pickupy EMG-60 i EMG-81, kolory: Black, Snow White	3 660,00
RAVELLE X	Korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica palisander, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, klucze odlewane, pickupy Fernandes humbuckers, kolory: Black, Snow White, Dark Metallic Grey	1 140,00
GITARY ELEKTRYCZNE SERII DRAGONFLY		
DRAGONFLY SPALTED LIMITED	Korpus mahoń+klon spalted, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, pickupy EMG-60 i EMG-81, wykończenie naturalne	3 590,00
DRAGONFLY ELITE	Sustainer! korpus mahoń+klon 5A, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, pickupy: Seymour Duncan SH-4JB, kolory: Cherry Sunburst, See-Thru Black, See-Thru Emerald	3 850,00
DRAGONFLY DELUXE	Korpus mahoń+klon 5A, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, pickupy EMG-60 i EMG-81, kolory: Black, Tobacco Sunburst, See-Thru Blue	3 590,00
DRAGONFLY STANDARD	Korpus mahoń+klon 5A, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica palisander, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze Grover, pickupy Fernandes humbuckers, kolory: Black, See-Thru Blue Burst, Black Cherry	2 320,00

PRODUKT	OPIS	DETAL BRUTTO
DRAGONFLY PRO	Sustainer! korpus olcha+klon 5A, przykręcana szyjka klon, podstrunnica palisander, skala 25 1/2", mostek Tune-O-Matic, klucze Grover, pickupy: sustainer i Fernandes humbucker, kolory: Black, Chery Sunburst, See-Thru Amber	2 250,00
DRAGONFLY X	Korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica palisander, skala 25 1/2", mostek Tune-O-Matic, klucze odlewane, pickupy Fernandes humbuckers, kolory: Black Satin, Wine Red Satin, Navy Blue Satin	1 140,00
GITARY ELEKTRYCZNE SERII VERTIGO		
VERTIGO ELITE	Sustainer! korpus mahoń, wklejona szyjka klon, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Floyd Rose Licensed Tremolo, klucze odlewane, pickupy: sustainer i EMG-81, kolory: Metallic Black Satin, Snow White, Wine Red Satin	3 850,00
VERTIGO DELUXE	Korpus mahoń, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica palisander, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze odlewane, pickupy EMG-60 i EMG-81, kolory: Metallic Black Satin, Natural Satin, Snow White	3 160,00
VERTIGO X	Korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica palisander, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, klucze odlewane, pickupy Fernandes humbuckers, kolory: Black, Snow White, Dark Green Metallic Satin	1 140,00
GITARY ELEKTRYCZNE SERII MONTEREY		
MONTEREY SPALTED LIMITED	Korpus mahoń+klon spalted, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, pickupy EMG-60 i EMG-81, wykończenie naturalne	3 590,00
MONTEREY ELITE	Sustainer! korpus mahoń+klon 5A, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, Seymour Duncan SH-4JB, kolory: See-Thru Black Cherry, See-Thru Black, Cherry Sunburst	3 850,00
MONTEREY DELUXE	Korpus mahoń+klon 5A, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica heban, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, pickupy EMG-60 i EMG-81, kolory: Ivory, Metallic Black Satin, Ivory, Ocean Camouflage	3 590,00
MONTEREY DELUXE TREMOLO	Korpus mahoń+klon 5A, wklejona szyjka mahoń, podstrunnica palisander, skala 24 3/4", mostek Floyd Rose Licensed Tremolo, klucze odlewane, pickupy EMG-60 i EMG-81, kolory: Black Satin, Wine Red Satin	3 660,00
MONTEREY X	Korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica palisander, skala 24 3/4", mostek Tune-O-Matic, klucze odlewane, pickupy Fernandes humbuckers, kolory: Black, Snow White, Tobacco Sunburst	1 140,00
GITARY ELEKTRYCZNE SERII REVOLVER		
REVOLVER ELITE	Sustainer! korpus mahoń+klon 5A, szyjka przez korpus klon, podstrunnica heban, skala 25 1/2", mostek Floyd Rose Licensed Tremolo, klucze odlewane, pickupy: sustainer i EMG-81, kolory: See-Thru Black, See-Thru Amber, Lemon Drop	4 030,00
REVOLVER DELUXE	Korpus mahoń, szyjka przez Korpus klon, podstrunnica palisander, skala 25 1/2", mostek Tune-O-Matic, siodełko GraphTech, klucze zamknięte, pickupy EMG-85 i EMG-81, kolory: Black, Snow White	3 660,00
REVOLVER PRO-81	Sustainer! korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica palisander, skala 25 1/2", mostek Floyd Rose Licensed Tremolo, siodełko: 1 5/8", klucze odlewane, pickupy: sustainer i EMG 81, kolory: Black, Snow White	2 690,00
REVOLVER X	Korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica palisander, skala 25 1/2", mostek Floyd Rose Licensed Tremolo, siodełko: 1 5/8", klucze odlewane, pickupy Fernandes humbuckers, kolory: Dark Grey Metallic, Dark Army Green, Black	1 400,00
GITARY ELEKTRYCZNE SERII RETROROCKET		
RETROROCKET ELITE	Sustainer! korpus jesion+klon 5A, szyjka przez korpus klon, podstrunnica klon, skala 25 1/2", mostek Wilkinson Tremolo, siodełko Graphtech, pickupy: sustainer, Seymour Duncan SHR-1N i SHR-1B, kolory: Black, See-Thru Blue Burst, Two Tone Sunburst	4 470,00
RETROROCKET PRO	Sustainer! korpus jesion, przykręcana szyjka klon, podstrunnica klon, skala 25 1/2", mostek tremolo, klucze odlewane vintage, siodełko: 1 5/8", pickupy sustainer, vintage single coil i humbucker, kolory: Black, Tobacco Sunburst, Cherry Sunburst	2 160,00

PRODUKT	OPIS	DETAL BRUTTO
RETROROCKET X	Korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica palisander, skala 25 1/2", mostek tremolo, klucze odlewane vintage, pickupy Fernandes 3x vintage single coil, kolory: Black, Candy Apple Red, 3-Tone Sunburst	1 010,00
GITARY BASOWE SERII GRAVITY		
GRAVITY 4-DELUXE	Czterostrunowa, korpus olcha, szyjka przez korpus klon, podstrunnica palisander, skala 34", mostek vintage style, klucze odlewane, siodełko GraphTech, pickupy aktywne 2x EMG-J, układ aktywny Fernandes FGI, kolory: Dark Army Green, Black, Pewter	4 030,00
GRAVITY 5-DELUXE	Pięciostrunowa, korpus olcha, szyjka przez korpus klon, podstrunnica palisander, skala 34", mostek vintage style, klucze odlewane, siodełko GraphTech, pickupy aktywne 2x EMG-J, układ aktywny Fernandes FGI, kolory: Dark Army Green, Black, Pewter	4 210,00
GRAVITY 4-X	Czterostrunowa, korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica klon, skala 34", mostek vintage, klucze odlewane, siodełko kompozytowe, pickupy pasywne 2x JB-482, kolory: Dark Army Green, Black, Pewter	1 310,00
GRAVITY 5-X	Pięciostrunowa, korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica klon, skala 34", mostek vintage, klucze odlewane, siodełko kompozytowe, pickupy pasywne 2x JB-582, kolory: Dark Army Green, Black, Pewter	1 490,00
GITARY BASOWE SERII TREMOR		
TREMOR 4-DELUXE	Czterostrunowa, korpus olcha, szyjka przez korpus klon, podstrunnica palisander, skala 34", mostek vintage style, klucze odlewane, siodełko GraphTech, pickupy aktywne 2x EMG-35J, układ aktywny Fernandes FGI, kolory: Gun Metal Blue Satin, Metallic Black	4 030,00
TREMOR 5-DELUXE	Pięciostrunowa, korpus olcha, szyjka przez korpus klon, podstrunnica palisander, skala 34", mostek vintage style, klucze odlewane, siodełko GraphTech, pickupy aktywne 2x EMG-35J, układ aktywny Fernandes FGI, kolory: Metal Blue Satin, Metallic Black Satin	4 210,00
TREMOR 4-X	Czterostrunowa, korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica palisander, skala 34", mostek vintage, klucze odlewane, pickupy pasywne FSB humbuckers, kolory: Black, Tobacco Sunburst, Black Cherry Burst	1 490,00
TREMOR 5-X	Pięciostrunowa, korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica palisander, skala 34", mostek vintage, klucze odlewane, pickupy pasywne FSB humbuckers, kolory: Black, Tobacco Sunburst, Black Cherry Burst	1 710,00
GITARY BASOWE SERII ATLAS		
ATLAS 4-X	Czterostrunowa gitara basowa, korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica klon, skala 34", klucze odlewane vintage, mostek vintage, pickup pasywny FSB humbucker, kolory: Black, Candy Apple Red, Three Tone Sunburst	1 110,00
ATLAS 5-X	Pięciostrunowa gitara basowa, korpus olcha, przykręcana szyjka klon, podstrunnica klon, skala 34", klucze odlewane vintage, mostek vintage, pickup pasywny FSB humbucker, kolory: Black, Candy Apple Red, Three Tone Sunburst	1 490,00
GITARY BASOWE SERII RAVELLE		
RAVELLE BASS	Czterostrunowa, korpus olcha, szyjka przykręcana klon, podstrunnica palisander, skala 34", mostek vintage style, siodełko GraphTech, klucze odlewane, pickupy aktywne 2x EMG-35DC, kolory: Black Satin	3 280,00
FUTERAŁY		
CASE FMC-G	Sztywny futerał z ABS z logo do gitar elektrycznych z serii Dragonfly i Retrorocket	325,00
CASE FMC-B	Sztywny futerał z ABS z logo do gitar basowych	325,00
CASE FMC-M	Sztywny futerał z ABS z logo do gitar elektrycznych z serii Ravelle i Monterey	325,00
CASE HC-G	Sztywny futerał z ABS z logo do gitar elektrycznych z serii Vertigo	570,00
CASE SC-G	Miękki pokrowiec z logo do gitar elektrycznych	181,00
CASE SC-B	Miękki pokrowiec z logo do gitar basowych	181,00

PRODUKT	STR	SKALA	KORPUS	P/U SZYJKA	P/U MOSTEK	ELEKTRONIKA	DETAL BRUTTO
---------	-----	-------	--------	---------------	---------------	-------------	-----------------

GITARY ELEKTRYCZNE SERII ARC - Z PRZYKRĘCANĄ SZYJKĄ (BOLT-ON)

ARC6PRO	6	25"	Lipa	Tesla HB	Tesla HB	Pasywna	2 560,00
ARC6PROTREM	6	25"	Lipa	Tesla HB	Tesla HB	Pasywna	2 660,00

Oryginalny rzeźbiony kształt korpusu ARC z czarnym mostkiem stałym lub tremolo i kluczami. Jednocześnie klonowa (Rock Maple) szyjka z 22-progową podstrunnicą z palisandru o promieniu 16". Wykończenie lakierowe z topem z klonu wzorzystego w kolorach: Amberburst, Black & Teal Burst, HoloFlash Black, Slate Grey Burst, Tobacco Burst.

GITARY BASOWE SERII LEGEND CLASSIC - Z PRZYKRĘCANĄ SZYJKĄ (BOLT-ON)

LEGEND4CLASSIC	4	34"	Lipa+Klon lub Bubinga	EMG-SSD	EMG-SSD	TonePump Jr.	2 820,00
LEGEND5CLASSIC	5	35"	Lipa+Klon lub Bubinga	EMG-SSD	EMG-SSD	TonePump Jr.	3 030,00
LEGEND6CLASSIC	6	35"	Lipa+Klon lub Bubinga	EMG-SSD	EMG-SSD	TonePump Jr.	3 440,00

Oryginalny rzeźbiony kształt korpusu NS z topem z klonu wzorzystego lub bubingi z odlewany czarnym mostkiem i kluczami. Trójwarstwowa klonowa (Rock Maple) szyjka z 24-progową podstrunnicą z palisandru. Wysokoimpedancyjne przetworniki EMG-SSD z aktywnym dwupasmowym układem Spector TonePump Jr. Wykończenie naturalne w wersji z bubingą i lakierowe w wersji z klonem w kolorach: Amberburst, Slate Grey, Black Cherry, Black & Blue Stain.

GITARY BASOWE SERII LEGEND CUSTOM - Z SZYJKĄ WKLEJANĄ W KORPUS (SET-NECK)

LEGEND4CUSTOM	4	34"	Lipa+Klon lub Bubinga	EMG-HZ	EMG-HZ	EMG 3 Band	3 580,00
LEGEND5CUSTOM	5	35"	Lipa+Klon lub Bubinga	EMG-HZ	EMG-HZ	EMG 3 Band	3 840,00

Oryginalny rzeźbiony kształt korpusu NS z topem z klonu wzorzystego lub bubingi z odlewany czarnym lub złoconym mostkiem i kluczami. Trójwarstwowa wklejana klonowa (Rock Maple) szyjka z 24-progową podstrunnicą z palisandru. Wysokoimpedancyjne przetworniki EMG-HZ z aktywnym trójpasmowym układem EMG B30 RevS. Wykończenie naturalne w wersji z bubingą i lakierowe w wersji z klonem w kolorach: Amberburst, Slate Grey, Black Cherry, Black & Blue Stain.

GITARY BASOWE SERII LEGEND MIKE KROEGER NICKELBACK SIGNATURE - Z SZYJKĄ WKLEJANĄ W KORPUS (NECK-THRU)

LEGEND5MKCUSTOM	5	35"	Klon	EMG-HZ	EMG-HZ	Pasywna	4 400,00
-----------------	---	-----	------	--------	--------	---------	----------

Oryginalny rzeźbiony kształt korpusu NS z klonu z odlewany czarnym mostkiem i kluczami. Wysokoimpedancyjne przetworniki EMG-HZ z pasywnym układem elektronicznym. Wykończenie lakierowe w kolorze: Black.

GITARY BASOWE SERII SPECTORCORE - PÓŁAKUSTYCZNE Z PRZYKRĘCANĄ SZYJKĄ (BOLT-ON) I PRZETWORNIKIEM PIEZO

SPECTORCORE4	4	34"	Lipa+Klon	EMG-HZ	Fishman	Fishman	3 530,00
SPECTORCORE5	5	35"	Lipa+Klon	EMG-HZ	Fishman	Fishman	3 750,00

Korpus typu semi-hollow z komorami akustycznymi. Przetwornik USA EMG-HZ z mostkiem piezoelektrycznym Fishman Bass PowerBridge i układem aktywnym Fishman. Trójwarstwowa klonowa (Rock Maple) szyjka z 24-progową podstrunnicą z palisandru. Model bezprogowy (fretless) dostępny w cenie progowego. Wykończenie lakierowe w kolorach: Amberburst, Slate Grey, Black & Teal.

GITARY BASOWE SERII REX BROWN SIGNATURE - Z SZYJKĄ WKLEJANĄ W KORPUS (NECK-THRU)

REX4	4	34"	Klon	EMG-HZ	EMG-HZ	EMG-BT	4 090,00
REX5	5	35"	Klon	EMG-HZ	EMG-HZ	EMG-BT	4 400,00

Trójwarstwowa klonowa (Rock Maple) szyjka wzmocniona grafitem z 24-progową podstrunnicą z palisandru. Wysokoimpedancyjne przetworniki USA EMG-HZ z aktywnym dwupasmowym układem EMG-BT. Wykończenie lakierowe w kolorach: Black Stain, HoloFlash Black.

GITARY BASOWE SERII REBOP - Z PRZYKRĘCANĄ SZYJKĄ (BOLT-ON)

REBOP4DLXFM	4	34"	Olcha+Klon	EMG-HZ	EMG-HZ	TonePump	4 720,00
REBOP5DLXFM	5	35"	Olcha+Klon	EMG-HZ	EMG-HZ	TonePump	4 980,00
REBOP4DLXEX	4	34"	Olcha+Zebra	EMG-HZ	EMG-HZ	TonePump	4 720,00
REBOP5DLXEX	5	35"	Olcha+Zebra	EMG-HZ	EMG-HZ	TonePump	4 980,00

Wysokoimpedancyjne przetworniki USA EMG-HZ z aktywną elektroniką Spector TonePump. Szyjka głęboko wpuszczona w korpus mocowana na 5 śrubach identycznie jak w modelach USA Bolt-On. Trójwarstwowa klonowa (Rock Maple) szyjka z grafitem z 24-progową podstrunnicą z palisandru, markery "Korona", hermetyczne klucze DeLuxe. Czarny osprzęt: mostek Aluminium Spector Locking Bridge - model podobny do stosowanego w serii USA Neck-Thru. Model bezprogowy (fretless) dostępny w cenie progowego; modele dla leworęcznych dostępne na zamówienie za dopłatą 10%. Hipshot Xtender Detuner dostępny na zamówienie za dopłatą 25%. Oryginalny rzeźbiony kształt korpusu NS z europejskiej olchy dostępny w naturalnym wykończeniu olejowym lub lakierowym. Wykończenie lakierowe dostępne w kolorach: Clear, Ultra Amber Burst, Black Cherry, Black Stain.

PRODUKT	STR	SKALA	KORPUS	P/U SZYJKA	P/U MOSTEK	ELEKTRONIKA	DETAL BRUTTO
GITARY BASOWE SERII EURO - Z SZYJKĄ WKLEJANĄ W KORPUS (NECK-THRU)							
EURO4LX-CLASSIC	4	34"-35"	Olcha+Klon	EMG-P	EMG-J	TonePump	7 610,00
EURO4LX-TW	4	34"-35"	Olcha+Klon	2 x EMG-35DC-TW		TonePump	7 860,00
EURO5LX	5	35"	Olcha+Klon	2 x EMG-40DC		TonePump	7 860,00
EURO6LX	6	35"	Olcha+Klon	2 x EMG-45DC		TonePump	8 940,00
EURO4LX-CLASSIC-EX	4	34"-35"	Olcha+Exotic	EMG-P	EMG-J	TonePump	8 180,00
EURO4LX-TW-EX	4	34"-35"	Olcha+Exotic	2 x EMG-35DC-TW		TonePump	8 420,00
EURO5LX-EX	5	35"	Olcha+Exotic	2 x EMG-40DC		TonePump	8 420,00
EURO6LX-EX	6	35"	Olcha+Exotic	2 x EMG-40DC		TonePump	9 510,00

Przetworniki aktywne EMG USA z aktywną elektroniką Spector TonePump. Trójwarstwowa klonowa (Rock Maple) szyjka z grafitem z 24-progową podstrunnicą z palisandru, markery "Korona". Złożony osprzęt: mostek Spector odlewany z mosiądzu, klucze Schaller i zaczepy na pasek ze strap-lockami, mosiężne siodełko. Czarny osprzęt dostępny na zamówienie w cenie złożonego. Model bezprogowy (fretless) dostępny w cenie progowego; modele dla leworęcznych dostępne na zamówienie za dopłatą 10%. Czterostunowe modele ze skalą 35" dostępne w standardowym stroju EADG lub obniżonym HEAD. Hipshot Xtender Detuner dostępny na zamówienie za dopłatą 10%. Oryginalny rzeźbiony kształt korpusu NS z europejskiej olchy dostępny w naturalnym wykończeniu olejowym lub lakierowym. Top korpusu w modelach EX do wyboru z: Poplar Burl, USA Spalted Maple lub Zebra. Wykończenie lakierowe dostępne w kolorach: Clear, Ultra Amber Burst, Blue Stain, Black Cherry, Matte Black Stain.

GITARY BASOWE SERII EURO - Z SZYJKĄ WKLEJANĄ W KORPUS (NECK-THRU) - DOUG WIMBISH I IAN HILL (JUDAS PRIEST) SIGNATURE

EURO4LX DOUG	4	34"-35"	Olcha+Klon AAAA	EMG-P	EMG-J	TonePump	10 530,00
EURO4LX IAN	4	34"-35"	Olcha+Klon	EMG-P	EMG-J	TonePump	7 610,00

Specyfikacje techniczne jak podano wyżej z następującymi wyjątkami: Doug Wimbish Signature - węższe odstępy między strunami na siodełku, wykończenie lakierowe Amber; Ian Hill (Judas Priest) Signature - wykończenie lakierowe Solid Black, kształt szyjki jak w modelu USA NS-2

GITARY BASOWE SERII U.S.A NS BOLT-ON - Z PRZYKRĘCANĄ SZYJKĄ

NS-4H2-FM	4	34"	Mahoń+Klon	2 x EMG-35CS-TW		Aguilar OBP-3	11 410,00
NS-5H2-FM	5	35"	Mahoń+Klon	2 x EMG-40CS-TW		Aguilar OBP-3	12 250,00
NS-6H2-FM	6	35"	Mahoń+Klon	2 x EMG-45CS-TW		Aguilar OBP-3	13 090,00
NS-4H2-EX	4	34"	Mahoń+Exotic	2 x EMG-35CS-TW		Aguilar OBP-3	11 410,00
NS-5H2-EX	5	35"	Mahoń+Exotic	2 x EMG-40CS-TW		Aguilar OBP-3	12 250,00
NS-6H2-EX	6	35"	Mahoń+Exotic	2 x EMG-45CS-TW		Aguilar OBP-3	13 090,00

Rzeźbiony korpus z mahoniu z topem z klonu wzorzystego (FM) lub klonu spalted (EX), przetworniki EMG USA z aktywną elektroniką Aguilar OBP-3. Trójwarstwowa klonowa (Rock Maple) szyjka z 24-progową podstrunnicą z pau ferro, wzmocniona prętami grafitowymi. Szyjka głęboko wpuszczona w korpus mocowana na 5 śrubach. Czarny osprzęt: mostek i klucze Hipshot, straplocki Dunlop. Wykończenie olejowe dostępne w kolorach: FM- naturalny, Black Stain, Black Cherry, Carribbean Blue, Golden Stain, Walnut Stain, EX - naturalny. Model wykonywany wyłącznie na indywidualne zamówienie – dostępny szeroki wachlarz opcji. Sztynny futerał firmowy w cenie!

GITARY BASOWE SERII U.S.A. CODA BOLT-ON - Z PRZYKRĘCANĄ SZYJKĄ

CODA4	4	34"	Olcha	Aguilar	Aguilar	Aguilar OBP-3	11 410,00
-------	---	-----	-------	---------	---------	---------------	-----------

Korpus Coda z litej olchy, przetworniki Aguilar z aktywną elektroniką Aguilar OBP-3. Klonowa (Rock Maple) szyjka z 20-progową podstrunnicą z pau ferro. Czarny osprzęt: mostek i klucze Hipshot, straplocki Dunlop. Dostępne kolory: Metallic Blue, Crème, Solid Black, Candy Tangerine. Sztynny futerał firmowy w cenie!

GITARY BASOWE SERII U.S.A. NECK-THRU - Z SZYJKĄ WKLEJANĄ W KORPUS (NECK-THRU)

NS-2	4	34"	Klon AAAA lub Exotic	EMG-P	EMG-J	SPECTOR 9V	19 300,00
NS-2 DOUG	4	34"	Klon AAAA lub Exotic	EMG-P	EMG-J	SPECTOR 9V	24 070,00
NS-4	4	34"	Klon AAAA lub Exotic	2 x EMG-35DC		SPECTOR 18V	19 300,00
NS-5XL	5	35"	Klon AAAA lub Exotic	2 x EMG-40DC		SPECTOR 18V	20 130,00
NS-6XL	6	35"	Klon AAAA lub Exotic	2 x EMG-45DC		SPECTOR 18V	20 970,00
REX-4USA	4	34"	Klon AAAA lub Exotic	2 x EMG-35DC		SPECTOR 18V	19 300,00
REX-5USA	5	35"	Klon AAAA lub Exotic	2 x EMG-40DC		SPECTOR 18V	19 300,00

Korpusy z litego klonu wzorzystego klasy AAAA, przetworniki EMG USA, aktywna elektronika Spector, złożony osprzęt. Klucze Mostek piezoelektryczny dostępny za dopłatą; dostępne w naturalnym wykończeniu olejowym lub (za dopłatą) w lakierowym w szerokiej gamie kolorów. Model wykonywany wyłącznie na indywidualne zamówienie – dostępny szeroki wachlarz opcji. Model Doug Wimbish Signature posiada węższe odstępy między strunami na siodełku. Sztynny futerał firmowy w cenie!

PRODUKT	STR	SKALA	KORPUS	P/U SZYJKA	P/U MOSTEK	ELEKTRONIKA	DETAL BRUTTO
GITARY BASOWE SERII U.S.A. FORTE NECK-THRU - Z SZYJKĄ WKLEJANĄ W KORPUS							
FORTE4	4	34"	Klon płomienisty	EMG-P	EMG-J	Aguilar OBP-2	14 260,00
FORTE5	5	35"	Klon płomienisty	2 x EMG-40DC		Aguilar OBP-2	15 100,00
FORTE4X	4	34"	Klon płomienisty	2 x EMG 35DC		Aguilar OBP-2	14 260,00

Rzeźbiony korpus NS (lub nowy kształt korpusu- Forte 4X) z litego klonu płomienistego, przetworniki EMG USA z aktywną elektroniką Aguilar OBP-2. Trójwarstwowa klonowa (Rock Maple) szyjka z 24-progową podstrunnica z pau ferro, wzmocniona prętami grafitowymi. Czarny osprzęt: mostek Spector, klucze Hipshot, straplocki Dunlop. Wykończenie olejowe dostępne w kolorze matowym: Black Stain. Aktywna elektronika 9V Spector w opcji. Pokrowiec firmowy w cenie!



PRODUKT	OPIS	DETAL BRUTTO
STRUNY DO GITAR ELEKTRYCZNYCH POWLEKANE SERII NEXUS (ALLOY 52 ROUNDWOUND)		
NXE9	Nexus Coated Electric 9-42	9-11-16-24w-32w-42w 67,00
NXE10	Nexus Coated Electric 10-46	10-13-17-26w-36w-46w 67,00
STRUNY DO GITAR ELEKTRYCZNYCH SERII ROTO (NICKEL PLATED ROUNDWOUND)		
R8	Roto Greens - Extra Light 8-38	8-11-14-22w-30w-38w 23,00
R9	Roto Pinks - Super Light 9-42	9-11-16-24w-32w-42w 23,00
RH9	Roto Orange - Hybrid 9-46	9-11-16-26w-36w-46w 23,00
R10	Roto Yellows - Regular 10-46	10-13-17-26w-36w-46w 23,00
RH10	Roto Blues - Light Top/Heavy Bottom 10-52	10-13-17-30w-42w-52w 23,00
R11	Roto Reds - Medium 11-48	11-14-18-28w-38w-48w 23,00
R12	Roto Purples - Medium Heavy 12-52	12-16-24w-32w-42w-52w 24,00
R13	Roto Greys - Heavy 13-54	13-17-26w-34w-44w-54w 24,00
RH11	Roto Blacks - Custom 11-56	11-15-20-36w-48w-56w 22,00
RH12	Roto Blacks - Custom 12-60	12-16-22-38w-52w-60w 22,00
R30XL	Roto 12 String Set 8-40	8-10-8-11-17-22w-8-10-14-24w-32w-40w 39,00
R30SL	Roto 12 String Set 9-46	9-12-9-12-20w-26w-9-12-20-26w-36w-46w 39,00
R30EL	Roto 12 String Set 10-48	10-14-10-14-22w-28w-10-14-22w-28w-38w-48w 39,00
R9-2	Double Decker 9-42 (2xR9)	9-11-16-24w-32w-42w 39,00
R10-2	Double Decker 10-46 (2xR10)	10-13-17-26w-36w-46w 39,00
R9-7	Roto 7 String Set - Super Light 9-52	9-11-16-24w-32w-42w-52w 30,00
R10-7	Roto 7 String Set - Regular 10-56	10-13-17-26w-36w-46w-56w 30,00
R11-7	Roto 7 String Set - Medium 11-58	11-14-18-28w-38w-48w-58w 30,00
STRUNY DO GITAR ELEKTRYCZNYCH SERII TOP TAPE (MONEL FLATWOUND - SZLIFY)		
RS200	Top Tape (Monel Flatwound) 12-52	12-16-24w-32w-42w-52w 30,00
STRUNY DO GITAR ELEKTRYCZNYCH SERII BRITISH STEELS (STAINLESS STEEL ROUNDWOUND)		
BS9	British Steels 9-42	9-11-16-24w-32w-42w 28,00
BS10	British Steels 10-46	10-13-17-26w-36w-46w 28,00
BS11	British Steels 11-48	11-14-18-28w-38w-48w 28,00
STRUNY DO GITAR ELEKTRYCZNYCH SERII PURE NICKELS (NICKEL ROUNDWOUND)		
PN9	Pure Nickels 9-42	9-11-16-24w-32w-42w 31,00
PN10	Pure Nickels 10-46	10-13-17-26w-36w-46w 31,00
PN11	Pure Nickels 11-48	11-14-18-28w-38w-48w 31,00
STRUNY DO GITAR AKUSTYCZNYCH POWLEKANE SERII NEXUS (PHOSPHOR BRONZE ROUNDWOUND)		
NXA10	Nexus Coated Acoustic 10-50	10-14-20w-28w-40w-50w 75,00
NXA11	Nexus Coated Acoustic 11-52	11-15-22w-30w-42w-52w 75,00
NXA12	Nexus Coated Acoustic 12-54	12-16-24w-32w-44w-54w 75,00
STRUNY DO GITAR AKUSTYCZNYCH SERII JUMBO KING (PHOSPHOR BRONZE ROUNDWOUND)		
JK9	Jumbo King 9-48	9-13-18-26w-38w-48w 28,00
JK10	Jumbo King 10-50	10-14-20w-26w-40w-50w 28,00
JK11	Jumbo King 11-52	11-15-22w-30w-42w-52w 28,00
JK12	Jumbo King 12-54	12-16-24w-32w-44w-54w 28,00
JK13	Jumbo King 13-56	13-17-26w-34w-46w-56w 28,00
JK30SL	Jumbo King 12-Str 9-46	9-12-9-12-20w-26w-9-12-20-26w-36w-46w 44,00
JK30EL	Jumbo King 12-Str 10-48	10-14-8-12-18-28w-10-14-24w-30w-40w-48w 44,00
JK30L	Jumbo King 12-Str 11-52	11-14-10-12-20w-26w-11-14-24w-30w-38w-52w 44,00
STRUNY DO GITAR AKUSTYCZNYCH SERII SUPER BRONZE / COUNTRY GOLD (PHOSPHOR BRONZE ROUNDWOUND)		
CG9	Country Gold 9-48	9-13-18-26w-38w-48w 34,00
SB10	Super Bronze 10-50	10-14-20w-28w-40w-50w 39,00
SB11	Super Bronze 11-52	11-15-22w-30w-42w-52w 39,00
SB12	Super Bronze 12-54	12-16-24w-32w-44w-54w 39,00



PRODUKT	OPIS	DETAL BRUTTO
STRUNY DO GITAR AKUSTYCZNYCH SERII TRU BRONZE (80/20 BRONZE ROUNDWOUND)		
TB10	Tru Bronze 10-50 10-14-20w-28w-40w-50w	26,00
TB11	Tru Bronze 11-52 11-15-22w-30w-42w-52w	26,00
TB12	Tru Bronze 12-54 12-16-24w-32w-44w-54w	26,00
STRUNY DO GITAR KLASYCZNYCH		
CL1	Superia Nylon Ball End nylonowe wioliny, srebrzone basy - kulki	35,00
CL2	Superia Nylon Tie-On nylonowe wioliny, srebrzone basy - wiązane	34,00
CL3	Superia Pro High Tension nylonowe wioliny, srebrzone basy - wiązane	34,00
CL4	Black n' Silver nylonowe wioliny; srebrzone basy - wiązane	34,00
CL5	Silk n' Steel metalowe wioliny, srebrzone basy - kulki	56,00
STRUNY DO GITAR BASOWYCH POWLEKANE SERII NEXUS (ALLOY 52 ROUNDWOUND)		
NXB40	Nexus Coated Bass 4-str 40-100 40-60-80-100	178,00
NXB45	Nexus Coated Bass 4-str 45-105 45-65-85-105	178,00
STRUNY DO AKUSTYCZNYCH GITAR BASOWYCH SERII BRONZE BASS 44 (PHOSPHOR BRONZE ROUNDWOUND)		
RS44LC	Bronze Bass 44 4-str 40-100 40-60-80-100	157,00
RS44LD	Bronze Bass 44 4-str 45-105 45-65-85-105	157,00
RS445LD	Bronze Bass 44 5-str 45-130 45-65-85-105-130	215,00
STRUNY DO GITAR BASOWYCH SERII SOLO BASS 55 (STAINLESS STEEL PRESSURE WOUND - PÓŁSZLIFY)		
SM55	Solo Bass 55 4-str 40-100 40-60-80-100	157,00
RS55LD	Solo Bass 55 4-str 45-105 45-65-85-105	157,00
RS555LD	Solo Bass 55 5-str 45-130 45-65-85-105-130	215,00
STRUNY DO GITAR BASOWYCH SERII SWING BASS 66 (STAINLESS STEEL OR NICKEL ROUNDWOUND)		
RS66LA	Swing Bass 66 4-str 30-85 30-50-65-85	93,00
FM66	Swing Bass 66 4-str 30-90 Funkmaster 30-50-70-90	93,00
RS66LB	Swing Bass 66 4-str 35-90 35-55-70-90	93,00
RS66LC	Swing Bass 66 4-str 40-95 40-60-75-95	93,00
SM66	Swing Bass 66 4-str 40-100 40-60-80-100	93,00
RS66LD	Swing Bass 66 4-str 45-105 45-65-80-105	93,00
RS66LF	Swing Bass 66 4-str 45-105 45-65-85-105	93,00
RS66LE	Swing Bass 66 4-str 50-110 50-70-85-110	93,00
BS66	Swing Bass 66 4-str 43-110 Billy Sheehan 43-65-80-110	96,00
RS66LH	Swing Bass 66 4-str 65-130 Drop Zone 65-80-105-130	124,00
RS66LHPLUS	Swing Bass 66 4-str 85-175 Drop Zone Plus 85-105-135-175	129,00
RS665LB	Swing Bass 66 5-str 35-120 35-55-70-90-120	124,00
RS665LC	Swing Bass 66 5-str 40-125 40-60-75-95-125	124,00
SM665	Swing Bass 66 5-str 40-125 40-60-80-100-125	124,00
RS665LD	Swing Bass 66 5-str 45-130 45-65-80-105-130	124,00
SM666	Swing Bass 66 6-str 30-125 30-40-60-80-100-125	147,00
RS666LC	Swing Bass 66 6-str 30-125 30-40-60-75-95-125	147,00
RS666LD	Swing Bass 66 6-str 35-130 35-45-65-80-105-130	147,00
RS668	Swing Bass 66 8-str 20-105 20-30-35-45-45-65-80-105	178,00
RDB66LC	Swing Bass 66 Double Ball End 4-str 40-95 40-60-75-95	152,00
RDB66LD	Swing Bass 66 Double Ball End 4-str 45-105 45-65-80-105	152,00
RDB665LD	Swing Bass 66 Double Ball End 5-str 45-130 45-65-80-105-130	205,00
RS66S	Swing Bass 66 Short Scale 4-str 40-90 40-50-75-90	93,00
RS66M	Swing Bass 66 Medium Scale 4-str 40-90 40-50-75-90	93,00
RS66EL	Swing Bass 66 Extra Long Scale 4-str 45-105 45-65-80-105	93,00
SM66N	Swing Bass 66 Nickel 4-str 40-100 40-60-80-100	93,00
RS66LDN	Swing Bass 66 Nickel 4-str 45-105 45-65-85-105	93,00
RS66LN	Swing Bass 66 Nickel 4-str 45-100 45-65-80-100	93,00
RS665LDN	Swing Bass 66 Nickel 5-str 45-130 45-65-85-105-130	124,00



PRODUKT	OPIS	DETAL BRUTTO
STRUNY DO GITAR BASOWYCH SERII JAZZ BASS 77 (MONEL FLATWOUND - SZLIFY)		
SM77	Jazz Bass 77 4-str 40-100 40-60-80-100	177,00
RS77LD	Jazz Bass 77 4-str 45-105 45-65-85-105	177,00
RS77LE	Jazz Bass 77 4-str 50-110 50-75-95-110	177,00
RS775LD	Jazz Bass 77 5-str 45-130 45-65-85-105-130	240,00
RS77S	Jazz Bass 77 Short Scale 4-str 40-90 40-50-75-90	177,00
RS77M	Jazz Bass 77 Medium Scale 4-str 40-90 40-50-75-90	177,00
RS77EL	Jazz Bass 77 Extra Long Scale 4-str 45-105 45-65-85-105	177,00
SH77	Steve Harris Signature Set 4-str 50-110 50-75-95-110	196,00
STRUNY DO GITAR BASOWYCH SERII TRU BASS 88 (BLACK NYLON FLATWOUND - SZLIFY)		
RS88LD	Tru Bass 88 4-str 65-115 65-75-100-115	177,00
RS885LD	Tru Bass 88 5-str 65-135 65-75-100-115-135	240,00
RS88S	Tru Bass 88 Short Scale 4-str 65-115 65-75-90-115	177,00
RS88M	Tru Bass 88 Medium Scale 4-str 65-115 65-75-90-115	177,00
RS88EL	Tru Bass 88 Extra Long Scale 4-str 65-115 65-75-100-115	177,00
STRUNY DO GITAR BASOWYCH SERII PSD 99 (PIANO STRING DESIGN - STAINLESS STEEL ROUNDWOUND)		
RS99LDG	Piano String Design 99 4-str 45-105 45-65-85-105	166,00
RS995LDG	Piano String Design 99 5-str 45-130 45-65-85-105-130	225,00
STRUNY DO GITAR BASOWYCH SERII ROTO BASS (NICKEL ROUNDWOUND)		
RB35	Roto Bass 4-str 35-95 35-55-75-95	79,00
RB40	Roto Bass 4-str 40-100 40-60-80-100	79,00
RB45	Roto Bass 4-str 45-105 45-65-85-105	79,00
RB50	Roto Bass 4-str 50-110 50-70-90-110	79,00
RB40-5	Roto Bass 5-str 40-125 40-60-80-100-125	114,00
RB45-5	Roto Bass 5-str 45-130 45-65-85-105-130	114,00

NOTATKI